

Պայծառները բոլոր երկրների, միացե՛ք

Հ Կ (Թ) Թ ԿԵՆՏԿՈՄԻ
ԳՐՈՂԱԳԱՆԴԱՅԻ ԵՎ
ԱԳԻՏԱՅԻԱՅԻ ԲԱԺԻՆ

ԱԳԻՏԱՏՈՐԻ

ԲՆՈՎՆՈՏ

№ 24 (102)

«ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ»
ԵՐԵՎԱՆ—1940

Պատկերասրահը բաղադրված է երկրորդ, միասնական:

Հ Կ (Բ) Պ ԿԵՆՏՐԱԼՆԻ
ՊՐՈՊԱԳԱՆԴԱՅԻ ԵՎ
ԱԳԻՏԱՑԻԱՅԻ ԲԱԺԻՆ

ԱԳԻՏԱՑՈՐԻ

ԲԼՈԿՆՈՏ

№ 24 (102)



ՎՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ,
ԵՐԵՎԱՆ—1940

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

12

- 1.— ՍՏԱԼԻՆՅԱՆ ԿՈՆՍՏԻՏՈՒ-
ՑԻԱՆ ՍՈՑԻԱԼԻԶՄԻ ՄԵԾ
ՀԱՂԹԱՆԱԿՆԵՐԻ ՀԱՆՐԱ-
ԳՈՒՄԱՐՆ Է 3
- 2.— ՃՇՄԱՐՏՈՒԹՅՈՒՆԸ «ԾԸ-
ՆՈՒՆԴ»-Ի ՄԱՍԻՆ 35
- 3.— ՄԻ ՔԱՆԻ ԽՈՍՔ ՄԵՐ ՊԱՏԻ
ԹԵՐԹԵՐԻ ՄԱՍԻՆ 62

ՍՏԱԼԻՆՅԱՆ ԿՈՆՍՏԻՏՈՒ- ՑԻԱՆ ՍՈՑԻԱԼԻԶՄԻ ՄԵԾ ՀԱՂԹԱՆԱԿՆԵՐԻ ՀԱՆՐԱԳՈՒՄԱՐՆ Է

«Կոնստիտուցիայի հոդվածները հան-
դիսանում են ոչ միայն քաղաքացիների
իրավունքների ու պարտականություննե-
րի իրավաբանական ձևակերպումը, այլ
և մարդկանց դատարարակության հզոր
դորժոն» (Կալինին՝ «Կոմունիստական
դատարարակության մասին») :

1936 թ. դեկտեմբերի 5-ին սովետների
համամիութենական 8-րդ արտակարգ հա-
մագումարը հաստատեց Սովետական Սո-
ցիալիստական Ռեպուբլիկաների Միության
նոր Կոնստիտուցիան, որը մեր ժողովուրդն



ՈՒՂՂՈՒՄ

«Ագիտատորի Բլոկնոտ»-ի № 22(100)-ում վրի-
սել են հետևյալ սխալները.

18-րդ էջի ներքևից 9-րդ տողում՝ «1919 թ.»
կարդալ «1913 թ.»:

26-րդ էջի վերևից առաջին տողում՝ «11057 ո.»
կարդալ «11057 հազար ուրբի»:

40-րդ էջի ներքևից 3-րդ տողում՝ «2157 հազար»
կարդալ «215,7 հազար»:

67-րդ էջի «Հայֆիլհարմոնիան պարզևատրվեց
«Ագիտատանքային Կարմիր Դրոշ»-ով» նախադասու-
թյունը կարդալ՝ «Հայֆիլհարմոնիան պարզևատր-
վեց «Ագիտատանքային Կարմիր Դրոշ»-ի շքանշանով»:

Պատասխանատու խմբագիր՝
Դ. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Սրբազրիչ՝ Հ. ԶՐԱՂԱՑԳԱՆՅԱՆ

ՎՖ 2543

Պատվեր՝ 1046, Տիրաժ՝ 8028

Հանձնված է արտադրության 27/XI 1940 թ.

Ստորագրված է արտադրության 2/XII 1940 թ.

Հայկական ՍՍՌ Ժողկոմսովետին կից քերթերի և
ամսագրերի տպարան, Երևան

Օրդը քրոնարանի և արխիւի իշխ (6) Արմենի
Երոկոտ Արմատորս
№ 23 (101)

ԳԻՆԸ 25 ԿՈՊ.

Տպարարարներ իւրի, երկրներ, միացիւթ

Հ Կ (Բ) Գ ԿԵՆՏԿՈՍԻ
ԳՐՈՂԱԳԱՆԴԱՅԻ ԵՎ
ԱԳԻՏԱՅԻԱՅԻ ԲԱԺԻՆ

ԱԳԻՏԱՅԻՈՐԻ

ԲԼՈԿՆՈՏ

№ 24 (102)

Պրովեսարներ բոլոր երկրների, միացե՛ք:

Հ Կ (Բ) Պ ԿԵՆՏԿՈՍԻ
ՊՐՈՊԱԳԱՆԴԱՅԻ ԵՎ
ԱԳԻՏԱՑԻԱՅԻ ԲԱԺԻՆ

ԱԳԻՏԱՏՈՐԻ

ԲԼՈԿՆՈՏ

№ 24 (102)

«ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ»,
ԵՐԵՎԱՆ—1949



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

12

- 1.— ՍՏԱԼԻՆՅԱՆ ԿՈՆՍՏԻՏՈՒ-
ՑԻԱՆ ՍՈՑԻԱԼԻԶՄԻ ՄԵԾ
ՀԱՂԹԱՆԱԿՆԵՐԻ ՀԱՆՐԱ-
ԳՈՒՄԱՐՆ Է 3
- 2.— ՃՇՄԱՐՏՈՒԹՅՈՒՆԸ «ԾԸ-
ՆՈՒՆԴ»-Ի ՄԱՍԻՆ 35
- 3.— ՄԻ ՔԱՆԻ ԽՈՍՔ ՄԵՐ ՊԱՏԻ
ԹԵՐԹԵՐԻ ՄԱՍԻՆ 62

ՍՏԱԼԻՆՅԱՆ ԿՈՆՍՏԻՏՈՒ- ՑԻԱՆ ՍՈՑԻԱԼԻԶՄԻ ՄԵԾ ՀԱՂԹԱՆԱԿՆԵՐԻ ՀԱՆՐԱԳՈՒՄԱՐՆ Է

«Կոնստիտուցիայի հոդվածները հան-
դիսանում են ոչ միայն քաղաքացիների
իրավունքների ու պարտականություննե-
րի իրավաբանական ձևակերպումը, այլ
և մարդկանց դաստիարակության հզոր
դորժոն» (Կալինին՝ «Կոմունիստական
դաստիարակության մասին») :

1936 թ. դեկտեմբերի 5-ին սովետների
համամիութենական 8-րդ ալտակարգ հա-
մագումարը հաստատեց Սովետական Սո-
ցիալիստական Ռեսպուբլիկաների Միության
նոր Կոնստիտուցիան, որը մեր ժողովուրդն

անվանում է նրա ստեղծողի, ոգեշնչողի անունով— Ստալինյան Կոնստիտուցիա:

Առաջին կոնստիտուցիայի ընդունման օրից (1924 թ.) մինչև Ստալինյան Կոնստիտուցիայի հաստատման օրը (1936 թ.) անցել էր ավելի քան 12 տարի. այդ ժամանակամիջոցում արմատապես փոխվել է մեր երկրի էկոնոմիկան, նրա հիման վրա՝ հասարակական հարաբերությունները: Ստալինյան Կոնստիտուցիան արդյունք է ստալինյան հնգամյակների ընթացքում սովետական երկրի ձեռք բերած հսկայական հաջողությունների՝ տնտեսության, կուլտուրայի վերելքի, աշխատավորության կենցաղի բարելավման, երկրի ռազմական պաշտպանունակության բարձրացման և այլ բնագավառներում:

Ստալինյան երկու հնգամյակների հաջող ավարտման հետևանքով, մեր երկիրը՝ հետամնաց, ագրարային երկրից վերածվեց խոշոր, ինդուստրիալ-ագրարային երկրի, որտեղ թափավորում է առաջավոր տեխնիկան ու կուլտուրան:

Խոշոր փոփոխությունների է ենթարկվել ՍՍՌՄ-ի արդյունաբերությունը, մեր երկրի ողջ էկոնոմիկան: 1924 թվին, երբ ընդունվեց առաջին Կոնստիտուցիան, արդյունաբերու-

4

թյան արտադրանքը չէր հասնում նույնիսկ նախապատերազմյան արտադրանքի 50 տոկոսին, իսկ ծանր արդյունաբերության առանձին ճյուղերը, ինչպես, օրինակ՝ շուգունի, շոգեքարշի արտադրությունը շատ ավելի հետ էին: Ստալինյան հնգամյակների ընթացքում մեր երկիրը ոչ միայն վերականգնեց նախկին արդյունաբերական ձեռնարկները, այլև ստեղծեց արդյունաբերության բազմաթիվ նոր ճյուղեր:

Բավական է հիշել այնպիսի գիգանտների կառուցումն այդ տարիների ընթացքում, ինչպիսիք են Խարկովի տրակտորի գործարանը, Ստալինգրադի Չերժինսկու անվան տրակտորի գործարանը, Չելյաբինսկի Ստալինի անվան տրակտորի գործարանը, Ռոստովի գյուղատնտեսական մեքենաների գործարանը, Մոսկվայի Ստալինի անվան ավտոգործարանը, Մազնիտոգորսկու Ստալինի անվան կոմբինատը, Կուզնեցկի Ստալինի անվան կոմբինատը և հարյուրավոր ուրիշ խոշոր գիգանտներ, իրենց տասնյակ հազարավոր բանվորներով ու բանվորական քաղաք-ավաններով, որպեսզի պատկերացվի, թե ի՞նչ հսկայական փոփոխությունների է ենթարկվել նախկին հետամնաց կալվածատիրական Ռուսաստանը:

5

Մեր երկրի ինդուստրիայի զարգացման հզոր թափն իր արտահայտությունն է գրանում երկրի ողջ արդյունաբերության համախառն արտադրանքի մեջ, որը 1926 թ. կազմում էր 15,9 միլիարդ ռուբլի, իսկ 1938 թ.՝ 106,8 միլիարդ ռուբլի—աճ 6,7 անգամ:

Ընկեր Ստալինի լուզունը՝ կոլխոզային ունեվոր կյանք ստեղծելու, տարեկան 7—8 միլիարդ փութ հացահատիկ ստանալու մասին, կազմակերպել է ողջ կոլխոզային գյուղացիությանը, հանուն նորանոր հաջողությունների: Այդ հետևանքով կոլխոզներն ու սովխոզները 1940 թ. տվին մոտ 7 միլիարդ փութ հացահատիկ, շնայած ոչ նպաստավոր կլիմայական պայմաններին, նախապատերազմյան 4—5 միլիարդ փթի և 1925 թ. 4,4 միլիարդ փթի դիմաց: Մեր գյուղը հիմնովին փոխել է իր դեմքը. եթե 1926 թ. կոլեկտիվացված էր գյուղական տնտեսությունների 1,4 տոկոսը, ապա դեռ 1938 թ. կոլխոզների մեջ ընդգրկված էր գյուղացիական տնտեսությունների 93,5 տոկոսը:

Սոցիալիզմի հաղթանակը մեր երկրում, ապահովեց սովետական երկրի ողջ ազգաբնակչության համար ունեւոր կյանքի

6

զարգացումը: ՍՍՌՄ ժողովրդական ողջ եկամուտը, որը վերջին 12 տարվա ընթացքում աճել է ավելի, քան 5 անգամ (1926 թ. 21,7 միլիարդ ռուբլուց 1938 թվին հասնելով մինչև 105 միլիարդ ռուբլու), ծախսվում է ակումբների, բժշկասանիտարական հիմնարկների, կինոների, դպրոցների, թատրոնների կառուցման ու կազմակերպման վրա, մեր հայրենիքի պաշտպանունակության բարձրացման վրա:

Ոչ մի երկիր չունի բնակչության այնպիսի աճ, ինչպիսին գոյություն ունի ՍՍՌՄ-ում: Միության միջին 16 տոկոսի աճի կողքին գոյություն ունեն 10-ից ավելի այնպիսի միութենական ռեսպուբլիկաներ, որտեղ ազգաբնակչության աճը 40—45 և 50 տոկոսից ավելի է:

Մեր երկրի էկոնոմիկայի մեջ կատարված արմատական փոփոխությունների, դասակարգային անհաշտ պայքարի հետևանքով, փոխվել է նաև դասակարգային ստրուկտուրան: Ընկեր Ստալինը 1936 թ. նոյեմբերի 29-ին Սովետների 8-րդ համամիութենական արտակարգ համագումարում ՍՍՌՄ-ի կոնստիտուցիայի մասին իր զեկուցման մեջ, բնորոշելով մեր երկրի դասակարգային կառուցվածքի մեջ տեղի ունեցած

7

փոփոխութիւնները, ասում է. «Չկա այլևս
կապիտալիստական դասակարգը արդյու-
նաբերության բնագավառում: Չկա այլևս
կուլակների դասակարգը գյուղատնտեսու-
թյան բնագավառում: Չկան այլևս վաճառա-
կաններն ու սպեկուլյանտներն ապրանքա-
շրջանառության բնագավառում: Այսպիսով,
բոլոր շահագործող դասակարգերը վերաց-
վեցին:

Մնաց բանվոր դասակարգը:

Մնաց գյուղացիների դասակարգը:

Մնաց ինտելիգենցիան»:

Այժմ, մեր բանվոր դասակարգը, դա կա-
պիտալիզմի կողմից շահագործվող արդի-
տարիատը չէ. ՍՍՌՄ-ի բանվորներին և ողջ
ժողովրդին են պատկանում արտադրութան
բոլոր միջոցները. նրանք հանգիստնում են
այդ միջոցների տերն ու տնօրենը. մեր
բանվորն աշխատում է իր համար, իր սո-
ցիալիստական պետութան համար, հա-
նուն ընդհանուրի, կոլեկտիվի շահերի:
Այժմ, մեր գյուղացիությունը, դա՛ ցա-
րական ֆեոդալական Ռուսաստանի ցի-
րուցան գյուղացիությունը չէ, իր
զաճաճ տնտեսություններով ու նախնա-
դարյան հետամնաց տեխնիկայով. մեր
գյուղացիությունը կոլխոզային գյուղացիու-
թյունն է— կոլտնտեսականները, որոնք հո-

8

ղը մշակում են կոլեկտիվ աշխատանքով,
բարձր տեխնիկայի օգտագործման հիման
վրա:

Ստալինյան Կոնստիտուցիան օրենսդրո-
րեն արձանագրել և ամրացրել է մեր ժողո-
վրդի համար այն, ինչ ձեռք է բերված հա-
մառ պայքարի հետևանքով:

Կոնստիտուցիայի առաջին գլուխը, բնորո-
շում է ՍՍՌՄ-ի հասարակական կառույ-
վածքը. 4-ԲԴ ՀՈՂՎԱԾՈՒՄ արձանագրված է.

«ՍՍՌՄ-ի տնտեսական հիմքն են կազ-
մում տնտեսության սոցիալիստական սիս-
տեմը և արտադրության գործիքների ու մի-
ջոցների՝ սոցիալիստական սեփականությու-
նը, որոնք հաստատվել են տնտեսության
կապիտալիստական սիստեմի լիկվիդացիա-
յի, արտադրության գործիքների ու միջոցնե-
րի, մասնավոր սեփականության լիքացման
և մարդու կողմից մարդու շահագործումը ո-
չբնչացնելու հետևանքով»:

ՍՍՌՄ-ի Կոնստիտուցիան աշխատավո-
րությանը տվեց աշխարհում դեռ չտեսնված
իրավունքներ—աշխատանքի, հանգստի, կրթ-
թության, ծերության հասակում ապահով-
ման և այլն: Պատմությունը դեռ չի տեսել
ոչ մի կոնստիտուցիա, որն այնպես հազվե-
ցած լինի իսկական սոցիալիստական մար-

9

դասիրություններ, ժողովրդի նկատմամբ այնպիսի սիրով, ինչպիսին Ստալինյան Կոնստիտուցիան է:

ՀՈՒԼԱԾ 118-ում գրված է. — «ՍՍՌՄ փառապանքներն ունեն աշխատանքի իրավունք, այսինքն՝ ապահովված աշխատանք ստանալու իրավունք, նրանց աշխատանքը վարձատրելով նրա ֆանակի ու որակի համապատասխան»:

ՍՍՌՄ յուրաքանչյուր քաղաքացի ապահովված է աշխատանքով, գործազրկությունը՝ կապիտալիստական կարգերի անխուսափելի շարիքը, մեր երկրում իսպառ ու անվերադարձ վերացել է դեռ 1933 թվին: Արդյունաբերության վերելքը կլանում է միլիոնավոր մարդկանց: Քաղաքի ազգաբնակչության աճը — 12 տարվա ընթացքում ավելացել է 24,4 միլիոնով: Գյուղատնտեսության մեխանիզացիայի հետևանքով բարձրանում է աշխատանքի արտադրողականությունը և ստեղծվում սոցիալիստական արդյունաբերության համար ազատ բանվորների ռեզերվներ, որոնք ապահովում են նրա բոլոր վերելքը: Այսպես օրինակ. 1937 թվին, կոմբայնների, տրակտորների կոլխոզներում կատարած աշխատանքի վրա ծախսվել է 1,9 միլիոն մարդու աշխատանք, առանց ՄՏԿ-

10

ների օգնության. նույն բանակության մեջ աշխատանքի համար պետք է ծախսվեր 9,1 միլիոն մարդու աշխատանք: Այսպիսով, միայն մեկ տարվա ընթացքում մեքենայացումը գյուղում տվեց 7,2 միլիոն մարդու աշխատանքի խնայողություն: Ընկեր Ստալինը ՀամԿ(բ)Պ 18-րդ համագումարում խոսելով այն մասին, որ սովետական գյուղում վաղուց արդեն չկան այնպիսի գյուղացիներ, որոնք ելք փնտռելու համար փախչում են գյուղից, քաղցի ու աղքատության ճիրաններից, մեկ ձևի շահագործումից ընկնելով այլ ձևի շահագործման՝ գործարանային շահագործման ճիրանները՝ ասում է. «Այժմ խոսքը վերաբերում է նրան, որպեսզի առաջարկել կոլխոզներին, հարգել մեր խրդիրը և տալ մեզ զարգացող արդյունաբերության համար ամեն տարի թեկուզ մեկ ու կես միլիոն երիտասարդ կոլխոզնիկներ»:

Չնայած այս բոլորին, ՍՍՌՄ արդյունաբերության և գյուղատնտեսության հուժկու վերելքը պահանջում է է՛լ ավելի շատ թվով որակյալ բանվորներ, մասնագետ դազգահավորներ:

Այստեղից էլ առաջ է գալիս պետական աշխատանքային ռեզերվների ստեղծման ու զարգացման պահանջը: Այդ պահանջի բա-

վարարման նպատակին է ձգտում ՍՍՌՄ Գերագույն Սովետի Հրամանագիրը՝ «ՍՍՌՄ-ի աշխատանքային ռեզերվների մասին»: Ըստ այդ Հրամանագրի, մեր արդյունաբերությանն ամեն տարի 800 հազարից մինչև մեկ միլիոն որակյալ աշխատող ձեռք է ստանալու քաղաքի և գյուղի աշխատավորական երիտասարդությունից, արհեստագործական դպրոցների, ֆաբրիկագործարանային ուսուցման և երկաթգծային դպրոցների մեծ ցանց ստեղծելով ամբողջ երկրում:

Այսպիսով, Սովետական Միության քաղաքացին ոչ միայն աշխատանքի իրավունք ունի և ապահովված է նրանով, ինչպես պահանջում է Կոնստիտուցիան, այլև մեր պետությունն ամեն տարի միլիոններ է ծախսում՝ աշխատանքի պահանջը բանվորներով, բանվորական որակյալ ուժով ծածկելու համար:

Այլ է դրությունը կապիտալիստական երկրներում: Այնտեղ գործազրկությունը քայքայում է հազարավոր աշխատավորական ընտանիքներ: Տասնյակ հազարավոր բանվորներ և գյուղացիներ, իրենց կյանքն անց են կացնում կիսաքաղց վիճակում՝ աշխատանք ու հաց փնտռելով: 1940 թ. առաջին կիսին՝ միայն ԱՄՆ-ում շնայած

12

ոսպնածական արդյունաբերության տեղային աճին, պրոֆմիության յուրաքանչյուր 5 անդամից մեկը գործազուրկ էր. այդ երկիրն ունի ավելի քան տասն միլիոն գործազուրկներ: 1939 թվին կապիտալիստական երկրներում (բացի Հնդկաստանից, Չինաստանից և ուրիշ գաղութային երկրներից) կային 18 միլիոն գործազուրկներ: Անգլիայում այս տարվա սկզբներին ամբողջ բանվորների 10 տոկոսը գործազուրկ էր: Գործազուրկների հոծ բանակի մշտական ազատ ուժի առկայությունն օգտագործելով, գործարանատերերն ու ֆաբրիկատներն ավելի ուժեղացնում են շահագործումը, ուզած պայմաններով բանվորներ վարձելու միջոցով:

Կոնստիտուցիայի 119-ՐԴ ՀՈԴՎԱԾՈՒՄ ասված է. «ՍՍՌՄ-ի ֆաղափացիները ունեն հանգստի իրավունք»:

Ութժամյա բանվորական օրը ՍՍՌՄ-ում հանդիսանում է ամենակարճ աշխատանքային օրն ամբողջ աշխարհում: Կապիտալիստական երկրներում աշխատանքային օրվա տևողությունը հավասար է 10—12 ժամվա:

Անգլիայում բանվորական շաբաթն անցնում է 70 ժամից, լրիվ կերպով շեղյալ է հայտարարված օրենսդրությամբ սահմանված կանանց և երեխաների աշխատանք-

13

քի կարգը. 16—18 տարեկան երիտասարդներն աշխատում են 10—12 ժամ:

Ֆրանսիայում դեռ մինչև երկրորդ իմպերիալիստական պատերազմը վերացված էր 8-ժամյա աշխատանքային օրը և կիրառվում էր 60-ժամյա բանվորական շաբաթ: Այժմ փաստորեն կիրառվում է 72 ժամյա բանվորական շաբաթ:

Գերմանիայում վերացված են անչափահասների աշխատանքի սահմանափակումները և օրենքը թույլ է տալիս 10—12 և նույնիսկ 16 ժամյա աշխատանքային օր:

Ֆապոնիայում օրենքով սահմանված է 12 ժամյա աշխատանքային օր— 16 տարեկանից բարձր բոլոր բանվորների համար, իսկ փաստորեն աշխատանքային օրը տևում է մինչև 16 ժամ և ավելի, անչափահաս երեխաներն աշխատում են օրական 13—17 ժամ:

Բոլոր կապիտալիստական երկրներում վերացված են կիրակի և հանգստի օրերը, փաստորեն բանվորները չեն հանգստանում: Արձակուրդներ ադմինիստրացիայի հաշվին գոյություն չունեն:

Մեզ մոտ— սոցիալիզմի երջանիկ երկրում— աշխատանքի տևողությունն ութ ժամ է, իսկ վտանգավոր յեխերում և արդյունա-

14

բերական ճյուղերում 7 ժամ: Ամեն մի բանվոր և ծառայող ունի շաբաթական մեկ օր ազատ, իր հանգստի համար, տարվա մեջ՝ 6 օր տոնական հանգստի օրեր, բացի այդ, ամեն մի աշխատողին տրվում է օրենքով սահմանված 12, 18 և 24 աշխատանքային օրով արձակուրդ:

ՍՍՌՄ-ի ամեն մի աշխատող երկարատև և կարճատև հիվանդությունների դեպքում սահմանված կանոններով ստանում է իր աշխատավարձը:

Մեր բանվորի, ծառայողի, կոլխոզնիկի առողջությունն ու հանգիստն ապահովվում է նաև սանատորիաների, հանգստի տների, պետական բաղմաթիվ առողջապահական հիմնարկների լայն տարածված ցանցի միջոցով: Միայն 1940 թ. ընթացքում ՍՍՌՄ-ի հիվանդանոցներում մահճակալների թիվը ավելացել է 21.400 հատով, ծննդատներում— 55.200 հատով: Գյուղական վայրերում այժմ գործում են 12,5 հազար բժշկական կայաններ, 35 հազար ֆելդշերական ու ծննդաբերական կայաններ: 1913 թվի հետ համեմատած, մահճակալների թիվը քաղաքային հիվանդանոցներում միայն, աճել է ավելի քան 5 անգամ, ծննդատներում՝ 34 անգամ: Մինչև ռեվոլյու-

15

ցիան Ռուսաստանում կար 19,800 բժիշկ, այժմ աշխատում են 117.000 բժիշկ, կառուցված են հարյուրավոր սանատորիաներ, հանգստի տներ, հանգստի պարկեր, որտեղ ամեն տարի հանգստանում են մի քանի միլիոն աշխատավորներ:

Աշխատավորության առողջապահության բարելավման և հանգստի հետեւանքով է, որ սովետական երկրում մահացությունը 1913 թ. համեմատությամբ իջել է ավելի քան 2 անգամ. 1926—39 թ. թ. ընթացքում մեր ազգաբնակչությունն աճել է 16 տոկոսով: Նույն այդ ժամանակաշրջանում կապիտալիստական երկրներում ազգաբնակչության աճը համասար էր միայն 8 տոկոսի:

120-ՐԴ ՀՈԴՎԱԾՈՒՄ ասված է.

«ՍՍՌՄ փառապատիվները նյութական ապահովագրության իրավունք ունեն ծերության, ինչպես նաև հիվանդության և աշխատունակությունը կորցնելու դեպքում»:

Սոցիալիստական ապահովագրության բազմաթիվ ձևերի միջոցով սովետական իշխանությունն իրականացնում է կոնստիտուցիայի այս պահանջը, որը ելնում է ստալինյան հոգատարությունից՝ մարդու նկատմամբ. միայն 1939 թ. բյուջեով Սովետական Միության աշխատավորության սոցիա-

16

լական ապահովագրության, ծերերի և հաշմանդամների բուժման, արտադրական որակավորում տալու համար ծախսված է 9,5 միլիարդ ռուբլի: Հայկական ՍՍՌ-ում, բացի պրոֆմիությունների միջոցներից, միայն պետական սոցիալական ապահովագրության ծախսերն ըստ տարիների կազմում են՝ 1937 թ. 6 միլիոն 820 հազար ռուբլի, 1938 թ. 12,296 հազար ռուբլի, 1939 թ. 13,908 հազար ռուբլի, 1940 թ. ծախսվելու է մոտ 16,497 հազար ռուբլի, իսկ 1941 թվի համար նախատեսված է 17.439 հազար ռուբլի. մենակ և առանձին խնամքի կարիք ունեցող հաշմանդամների և զառամյալների համար գոյություն ունի հաշմանդամների տների լայն ցանց, ՀՍՍՌ-ում գոյություն ունեն հաշմանդամների և զառամյալների 4 տներ: Այդտեղ ապրում են 320 հաշմանդամներ և ծերեր, որոնց սննդի, հագուստի և պահպանման ծախսերը կազմում են տարեկան 1,400 հազար ռուբլի:

Առ 1-ը հունվարի 1940 թ. Հայաստանում աշխատանքի նպաստ ստացողների թիվը հասնում է մինչև 9300 հոգու, որոնք ստացել են 9,561 հազար ռուբլի պետական օգնություն, միայն մեկ տարվա ընթացքում:

17

Սոցիալական ապահովագրության աշխատանքները գլուղում հիմնականում իրականացվում է կոլխոզներում փոխադարձ օգնության դրամարկղների կազմակերպման միջոցով:

Հայաստանում այժմ դործում են 1083 կոլխոզային փոխադարձ օգնության դամարկղներ, որոնց մեջ ընդգրկված են 330 հազար կոլխոզնիկներ: Գլուղատնտեսական արտելի Ստալինյան կանոնադրության հիման վրա, կոլխոզնիկների ընդհանուր ժողովների որոշմամբ 1939 թ. միայն կոլխոզների եկամուտներից այդ դրամարկղներին փոխանցված է 5,500 հազար ռուբլի, ծեր, հաշմանդամ, անաշխատունակ կոլտնտեսականներին օգնելու համար:

ՀՈՂՎԱԾ 121 — «ՍՍՌՄ քաղաքացիներն ունեն կրթության իրավունք».— Այդ իրավունքը մեր Կոնստիտուցիան ապահովում է ընդհանուր պարտադիր—տարրական կրթությամբ, արտադրական-տեխնիկական ուսուցմամբ և այլն: Կոնստիտուցիայի այս հոդվածը հիմնված է այն հսկայական հաջողությունների վրա, որ մենք ունենք ժողովրդական լուսավորության բնագավառում: «Մենք ցանկանում ենք,— ասել է ընկեր Ստալինը,— բոլոր բանվորներին և բոլոր

18

գլուղացիներին դարձնել կուլտուրական և կրթված և մենք կանենք այդ ժամանակի ընթացքում»:

Ժողովրդի առաջնորդի՝ ընկեր Ստալինի այս ցուցումը հաջողությամբ իրականացվում է: Առ 1-ր հունվարի 1939 թվին գրագետները ՍՍՌՄ-ում 9 տարեկանից բարձր հասակ ունեցող քաղաքացիների մեջ կազմում են 81,2 տոկոս: Ցարական Ռուսաստանում այդ տոկոսը չէր անցնում 24-ից: Եթե 1926 թ. գլուղում ունեինք 9 տարեկանից բարձր հասակ ունեցող բնակչության 45 տոկոս գրագետներ, իսկ քաղաքում՝ 76,3 տոկոս, ապա 1939 թ. գլուղում ունենք 76,8, իսկ քաղաքում՝ 89,5 տոկոս: Առ 1-ը հունվարի 1939 թ. ՍՍՌՄ բոլոր ուսումնական հիմնարկներում սովորում էին 37,9 միլիոն մարդ, որոնցից 18,4 միլիոնը կանայք, միջին հաշվով ՍՍՌՄ ամեն մի հազար քաղաքացուն ընկնում է 223 սովորող, այդ թվից՝ միջնակարգ և ոչ-լրիվ միջնակարգ դպրոցներում՝ 182 հոգի, այն ժամանակ, երբ Անգլիայում ընկնում է 144 մարդ, Գերմանիայում՝ 128 մարդ,

19



Ֆրանսիայում՝ 135, Իտալիայում՝ 120 մարդ
և այլն: Անգլիայում, Ֆրանսիայում, Իտա-
լիայում, Ճապոնիայում միասին վերցրած՝
1938—39 թ. թ. կային 32 միլիոն դպրոցա-
կաններ: Մենք այժմ ունենք մի միլիոն 130
հազար բարձրագույն կրթություն ունեցող,
որոնց 70%-ը այդ կրթությունը ձեռք են
բերել սովետական կարգերում:

Սովետական Հայաստանում գրագիտու-
թյան և ժողովրդական լուսավորության
գծով 20 տարվա ընթացքում հսկայական
գործ է կատարված: 1918—1919 թ. թ.
Հայաստանում գոյություն ունեին միայն
156 դպրոցներ, 18.600 աշակերտներով:
Այժմ մենք ունենք 1184 դպրոց, որտեղ սո-
վորում են 326.612 աշակերտ: Նոր ստեղծ-
ված 10 բարձրագույն ուսումնական հաս-
տատություններում սովորում են 7426 ու-
սանող, ստեղծված են 14 մանկավարժա-
կան ուսումնարաններ, 68 տեխնիկումներ,
որտեղ սովորում են 11.000 հրիտասարդ-
ներ: Այդ ուսումնական հաստատությու-
ններն ամեն տարի մի քանի հարյուր մաս-
նագետներ են տալիս մեր երկրին:

Ստալինյան Կոնստիտուցիայի 122-րդ
ՀՈԴՎԱԾՈՒՄ ստված է. «Կնոջը ՍՍՌՄ-ում

20

տղամարդուն հավասար իրավունքներ են
տրվում տնտեսական, պետական, կուլտու-
րական և հասարակական-քաղաքական կյան-
քի բոլոր բնագավառներում»:

Ստալինյան Կոնստիտուցիան ապահովում
է կնոջ համար տղամարդուն հավասար
աշխատանք ստանալու իրավունք, հավա-
սար աշխատավարձ ստանալու իրավունք,
կրթության, հանգստի իրավունք, մոր ու
մանկան շահերի պետական պաշտպանու-
թյուն, ընտրելու և ընտրվելու իրավունք:

Մեր պետության ողջ աշխատողների
1/3-ը կազմում են կանայք: Նրանք աշխա-
տում են սոցիալիստական շինարարության
բոլոր բնագավառներում:

Նախկինում կրկնակի շահագործված ու
ճնշված (ընտանիքում և հասարակական
կյանքում) կինը, նախկին խոհարարուհին,
կամ տնտեսուհին, բատրակուհին, այժմ մաս-
նակցում է իր ազատ ու երջանիկ երկրի կա-
ռավարման գործին: ՍՍՌՄ-ի և միութենա-
կան, ավտոնոմ ռեսպուբլիկաների Գերագույն
Սովետների դեպուտատների թվում ունենք
1625 կին, տեղական սովետներում—422
հազար 279 կին կամ բոլոր դեպուտատների
33 տոկոսը:

Այդպես չէ կապիտալիստական աշխար-

21

հում: Բոլոր, նույնիսկ այսպես կոչված
դեմոկրատական-բուրժուական երկրներում,
կինը ոչ միայն պետության կառավարման
օրգաններում ընտրվելու իրավունքից է
զրկված, այլև՝ ընտրելու իրավունքից:

Սովետական Միության բարձրագույն
դպրոցներում սովորող ուսանողների 43
տոկոսը կանայք են: Այդ թիվը երկու ան-
գամ բարձր է 22 կապիտալիստական
երկրների ԲՈՒՀ-երում սովորող կանանց
թվից միասին վերցրած: Սովետական եր-
կրի գիտական աշխատողների 37 տոկոսը
կանայք են: Այն ժամանակ, երբ բոլոր
բուրժուական երկրների կին-ինժեներների
ընդհանուր թիվը չի անցնում 10.000-ից,
մեզ մոտ աշխատում են ավելի քան 100
հազար կին-ինժեներներ: Սոցիալիստական
շինարարության բոլոր բնագավառներում
ունենք աշխատանքի հերոսուհիներ, մեր
հայրենիքին նվիրված, ճանաչված մար-
դիկ, կոլխոզային դաշտերի անվանի ստա-
խանովականներ, շքանշանակիրներ—Մարիա
Դեմչենկոն, Պաշա Անգելինան, Մարիա
Իգնատենկոն, Պաշա Կովարդակը հայտնի
են ոչ միայն Սովետական Միության մեջ,
այլ և նրա սահմաններից դուրս: Քիչ չէ

22

անվանի ստախանովականների թիվը նաև
ձայատտանի կոլխոզային դաշտերում: Նը-
րանց թվում կարելի է հիշատակել Նլդովան
գյուղի կոլխոզի օղակավարուհի, Լենինի
շքանշանակիր Վարդուշ Մելքոնյանին, Կա-
լինինոյի շրջանի Կազանովիչի անվան կոլ-
խոզի կովկիթ, Լենինի շքանշանակիր Նովո-
սելցեվա Տատիանային, Ղամարովի Թոխան-
շալու գյուղի կոլխոզի օղակավարուհի շքա-
նշանակիր Սիրանուշ Գևորգյանին և ու-
րիշներին: Տասնյակ հազարների է հաս-
նում արդյունաբերության մեջ ստախանո-
վական, հարվածային աշխատող, բարձր ար-
տադրողականություն տվող կանանց թիվը:

Սովետական երկրում ապահովված է
կնոջ համար երջանիկ մայրությունը: Սովե-
տական պետությունը 1936 թվի հունիսից
մինչև 1-ը դեկտ. 1939 թ. բազմազավակ
մայրերին վճարել է 3 միլիարդ 184 միլիոն
ռուբլի, երեխաների պաշտպանության ու
խնամքի համար:

Ստալինյան Կոնստիտուցիայի 123-րդ
ՀՈՒՎԱԾՈՒՄ ասված է. «Քաղաքացիների ի-
րավահավասարությունը հասարակական-քա-

դափական կյանքի բոլոր բնագավառներում, անկախ ազգությունից և ռասայից, անխախտ օրենք է հանդիսանում»:

Բոլշևիկներին պարտիան, նրա հանձարեղ ղեկավար ընկեր Ստալինը հետևողական ու ամենօրյա հոգատարությունը նախկին ցարական գաղութների մի քանի տասնյակ ազգություններին ոչ միայն լիակատար ազգային ինքնորոշման իրավունք և հնարավորություն տվեցին, այլև լայն միջոցներ ըստեղծեցին նրանց կուլտուրական, քաղաքական ու տնտեսական աճման համար:

ՍՍՌՄ-ի ամեն մի ռեսպուբլիկայի ներկա վիճակը պարզ և անժխտելի ապացույց է լենինյան-ստալինյան այդ ազգային քաղաքականության հաղթանակի: Սովետական իշխանության տարիների ընթացքում բոլոր միութենական ռեսպուբլիկաներում ստեղծվել է խոշոր արդյունաբերություն. — Ուզբեկստանում կառուցված է հսկայական տեքստիլ կոմբինատ, Ղազախստանը դարձել է Միութենական գունավոր մետաղների հանույթի խոշոր կենտրոն — Բալխաշ լճի ափին կառուցված է Բալխաշյան պղնձաձուլման գիգանտ կոմբինատը, Թուրքմենիայում, այդ նախկին ծայրահեղ հետամնաց տիպիկ գաղութային երկրում,

24

որտեղ չկար ոչ մի արդյունաբերություն, այժմ կառուցված են շոգեքարշերի նորոգման, մեխանիկական, գործվածքային խոշոր գործարաններ:

Մեկ ամիս առաջ միայն, մենք տոնեցինք Սովետական Հայաստանի քսանամյակը: Մեր աշխատավորությունը բերկրանքով լի դեպի բոլշևիկյան պարտիան, ամփոփեց իր նվաճումները, անցած քսան տարվա ընթացքում: Հայաստանն այժմ ունի զարգացող արդյունաբերություն. միայն ստալինյան երկու հնգամյակների ընթացքում կառուցվել են 43 խոշոր արդյունաբերական ձեռնարկություններ, այդ թվում խոշոր էլեկտրակայաններ, ինչպիսիք են՝ Քանաքեռը, Չորագետը, Լենգետը, քիմիական արդյունաբերության մի շարք գործարաններ, խոշոր սննդի արդյունաբերություն, ինչպիսին է Լենինականի Մսի կոմբինատը, Երևանի Կոնսերվի գործարանը և շատ ուրիշները, ծխախոտի, ձեթ-օձառ, հրուշակեղենի և այլ գործարաններ:

Հայաստանը դարձել է տեխնիկական կուլտուրաների, պտղաբուծության զարգացման գծով միութենական խոշոր ռեսպուբ-

լիկաներից մեկը: Սովետական Հայաստանի ժողովուրդն օգտագործելով անցյալի կուլտուրական հարուստ ժառանգությունը, քրսան տարիների ընթացքում ստեղծել է նոր, բարձր, ձևով ազգային, բովանդակությամբ սոցիալիստական կուլտուրա:

Տնտեսական զարգացման հետ միասին աճել է նաև ազգային ռեսպուբլիկաների ազգաբնակչության կուլտուրական մակարդակը: Գրագիտության աճը 9-ից բարձր տարիք ունեցող քաղաքացիների մեջ միշտ միութենական և ավտոնոմ ռեսպուբլիկաներում ավելի բարձր է, քան միջին աճը ՍՍՌՄ-ում (31,10 տոկոս), 1926—1939 թ. թ. համեմատությամբ: Այսպես օրինակ, Տաշիկական ՍՍՌ-ում գրագիտության աճը նույն տարիներին կազմում է 68 տոկոս, Ուզբեկական ՍՍՌ-ում՝ 67,2 տոկոս, Թուրքմենական ՍՍՌ-ում՝ 54, Կիրգիզական ՍՍՌ-ում՝ 54,9, Ղազախական ՍՍՌ-ում՝ 52,4 և այլն: Այն ժամանակ, երբ մեկ հազար մարդուն ընկնող սովորողների թիվը ՍՍՌՄ-ում կազմում է 223 հոգի և դա համարվում է ամենաբարձր թիվն աշխարհում, 10 միութենական և ավտոնոմ ռեսպուբլիկաներում հազար մարդուն ընկնող սովորողների թիվը շատ ավելի մեծ է, քան միջինը Սովետական

26

Միությունում: Այսպես օրինակ Տաշիկական ՍՍՌ-ում մեկ հազար մարդուն ընկնում է 394 սովորող, Ուզբեկական ՍՍՌ-ում՝ 330 սովորող, Կիրգիզական ՍՍՌ-ում՝ 303 սովորող, Թուրքմենական ՍՍՌ-ում՝ 291, Հայկական ՍՍՌ-ում՝ 273 և այլն:

ՍՍՌՄ բոլոր ազգություններն ունեն իրենց ինտելիգենցիան—ինժեներներ, բժիշկներ, ագրոնոմներ, արվեստի և գիտության գործիչներ: ՍՍՌՄ-ի բոլոր ժողովուրդներն ունեն իրենց նոր զարգացող, ձևով ազգային, բովանդակությամբ սոցիալիստական կուլտուրան: ՍՍՌՄ-ը բազմազգ ժողովուրդների երկիր է, որտեղ ժողովուրդների քաղաքական-բարոյական միասնության ամրությունն ապահովված է լենինյան-ստալինյան ազգային քաղաքականության անշեղ կիրառումով: ՍՍՌՄ-ի բոլոր ժողովուրդները տոգորված են նույն զգացմունքով— սոցիալիստական մեծ հայրենիքի պաշտպանության, հայրենասիրության ըզգացմունքով:

Ստալինյան Կոնստիտուցիայի 131-րդ ՀՈՂՎԱԾՈՒՄ ասված է.

«ՍՍՌՄ յուրաքանչյուր քաղաքացի պարտավոր է պահպանել ու ամրացնել հանրային, սոցիալիստական սեփականությունը

որպես սովետական կարգերի սրբազան, ան-
ձեռնմխելի հիմք...»:

Այդ նշանակում է ոչ միայն պաշտ-
պանել մեր հասարակության, սովետա-
կան իշխանության հարստություններն ու
ողջ միջոցները, այլ անխոնջ կերպով զար-
գացնել այն՝ «ազնվորեն վերաբերվելով
դեպի հասարակական պարտքը — աշխա-
տանքը»: Պայքարել աշխատանքի արտադրո-
ղականության բարձրացման, աշխատանքի
որակի և քանակի, սոցիալիստական առա-
տության համար, մեր երկրի պաշտպանու-
նակության էլ ավելի ամրապնդման համար:
Այժմ մեր աշխատավորության ողջ ուշա-
դրությունն ու ուժերը պետք է ուղղված լի-
նեն մեր հայրենիքի հարստությունների,
նրա արտադրողական ուժերի կրկնապատկ-
ման գործին:

ՍՍՌՄ-ի երկրորդ հնգամյակի ընթացքում
ստացած 51 միլիարդ ռուբլի արտադրանքի
աճից՝ աշխատանքի արտադրողականու-
թյան հաշվին ընկնում է 30,5 միլիարդ
ռուբլի. երրորդ հնգամյակի պլանով
նախատեսվում է արդյունաբերական արտա-
դրանքի աճ 88,5 միլիարդ ռուբլի, այդ ա-
ճից՝ 62 միլիարդ ռուբլի արտադրանք
պետք է ստացվի միայն աշխատանքի ար-

28

տադրողականության բարձրացման հաշվին:
Այլ կերպ ասած՝ երրորդ հնգամյակում նա-
խատեսված ողջ արտադրանքի աճի 70 տո-
կոսը պետք է ստացվի բացառապես ար-
տադրողականության բարձրացման հաշվին:
Առանց արտադրողականության այսպիսի
աճի, դժվար է կատարել երրորդ հնգամյա-
կի հիմնական խնդիրը — անցնել դիկա-
վոր կապիտալիստական երկրներից նաև
տնտեսապես: «Աշխատանքի արտադրողա-
կանությունը, — ասել է Լենինը, — դա վեր-
ջին հաշվով ամենակարևորը, ամենագլ-
խավորն է նոր հասարակարգի հաղթանակի
համար... Կոմունիզմը կամավոր, գիտակից,
համախմբված, առաջավոր տեխնիկան օգ-
տագործող բանվորների աշխատանքի բար-
ձրագույն արտադրողականությունն է՝ կա-
պիտալիստական արտադրողականության
դեմ»:

Ստալինյան երկու հնգամյակների ըն-
թացքում սովետական երկրում ստեղծված
են բոլոր պայմաններն աշխատանքի բարձր
արտադրողականություն ստեղծելու համար:
Մենք ունենք արդեն ծանր արդյունաբերու-
թյան խոշոր բազա — երկաթ, պղինձ, խոշոր
դազդահաշինարարություն, մեքենաշինարա-
րություն, մեծ քանակությամբ տեխնիկա-

կան կադրեր: Ահա թե ինչո՞ւ արդյունաբե-
րության և գյուղատնտեսության պլանների
կատարման և գերակատարման գործը
ՍՍՌՄ ողջ աշխատավորության մտահոգու-
թյան առարկան է: Ահա թե ինչո՞ւ նրանք
ցուցաբերում են հերոսական աշխատանքի
օրինակներ:

Այդ օրինակներից մեկը հանդիսանում է
Հայաստանի Ալավերդու և Ղափանի պղնձ-
հանքերում կրիվոյ-ռոգյան անվանի հո-
րատող Սեմիվոլոսի մեթոդի լայն մասսայա-
կանացումը: Բազմահանքախորշային սպա-
սարկման այդ մեթոդով աշխատելով Շամ-
լուդի հորատող-ստախանովական Հովսեփ
Մամյանն իր արտադրական պլանները այժմ
կատարում է 700—750%-ով, Արեստի Բու-
դաղովը՝ 750%-ով, Յակով Յանգոբուզովը
750—760%-ով: Ղափանը հետ չի մնում
Շամլուդից: Ղափանի անվանի հորատող
Հմայակ Սարգսյանը դեկտեմբերի 19-ին
իր արտադրական պլանը կատարեց 1744%-
ով, հորատող-ստախանովական Միշա Ավա-
նեսյանն իր պլանները կատարում է 760%-
ով և այլն:

Տալով արտադրողականության և աշխա-
տանքային դիսցիպլինայի պաշտպանման
փալլուն օրինակներ Սովետական Միության
հարյուր-հազարավոր բանվորները բոլշևիկ-

30

յան պարտիայի գլխավորությամբ պայքա-
րում են Գերագույն Սովետի հունիսի 26-ի
Հրամանագրի անշեղ իրականացման հա-
մար, լողերի, շվողների և գործալիքների
դեմ:

Կոնստիտուցիայի 11-րդ Գլխի 1-ին նվիրված
է ՍՍՌՄ ընտրական սիստեմին, որտեղ
ամփոփված են սոցիալիզմի իսկական հետե-
վողական դեմոկրատիզմի սկզբունքները՝ եր-
կրթի պետական կառավարման օրգանների
և ՍՍՌՄ-ի քաղաքական հիմք հանդիսացող
աշխատավորների դեպուտատների սովետնե-
րի ընտրություններում:

Այդ գլխում ասված է. —

«Սովետական դեպուտատների ընտրու-
թյունները կատարում են ընտրողները՝ ընդ-
հանուր, հավասար և ուղղակի ընտրական ի-
րավունքի հիման վրա, գաղտնի փվեսակու-
թյամբ»:

Ընտրելու իրավունք ունեն բոլոր քաղաքա-
ցիները, 18 տարեկանից սկսած, բացի խե-
լագարներից և դատարանի կողմից ընտրա-
կան իրավունքից զրկվածներից: Այս սկզբ-
ունքի հիման վրա էլ կազմված է սովետա-
կան ընտրական կանոնադրությունը, որն ա-
պահովում է Կոնստիտուցիայի այդ պահան-
ջի լրիվ և ճիշտ կիրառումը կյանքում:

Բուրժուական երկրներում ընտրական օ-

31

րենքի հիմնական նպատակն է հանդիսանում ապահովել տիրող դասակարգի — բուրժուազիայի գերիշխող դերը ընտրություններում, հետ մղել աշխատավորական մասսաներին, արգելել նրանց մասնակցությունը ընտրություններին. այդ իրականացվում է ընտրական կարգում զանազան արգելականեր, սահմանափակումներ մտցնելով: Միացյալ Նահանգներում, Ֆրանսիայում, Անգլիայում, Ճապոնիայում, Ֆինլանդիայում և բոլոր բուրժուական երկրներում ընտրությունների համար սահմանվում է բարձր տարիքային ցենզ — ձայնի իրավունք են ստանում 21—25 տարեկանից: Մի շարք երկրներում բանակում գտնվող երիտասարդությունը զրկվում է ձայնի իրավունքից, որի միջոցով բուրժուազիան զրկում է հազարավոր աշխատավոր երիտասարդներին ընտրություններին մասնակցելուց: Որոշ կապիտալիստական երկրներում, ինչպես, օրինակ, Ֆրանսիայում, ԱՄՆ-ում, Ճապոնիայում գոյություն ունի նստակեցության ցենզ: Այն քաղաքացիները, որոնք մեց ամսից, մեկ տարուց պակաս ժամանակ են ապրել տվյալ վայրում, զրկվում են ընտրելու իրավունքից: Այդ օրենքն ուղղված է միլիոնավոր աշխատավորների դեմ, որովհետև նստակյաց չեն կարող լինել հազարավոր բանվորներ և գյու-

32

ղացիներ, որոնք աշխատանք, ապաստան, հաց փնտռելու համար ստիպված են քաղաքից-քաղաք, գյուղից-գյուղ թափառել:

Ֆրանսիայում, Իտալիայում, Ճապոնիայում, Ռումինիայում և ուրիշ երկրներում, կանայք զրկված են ընտրելու իրավունքից:

«Կապիտալիստական պետություններում քաղաքական իրավունքներից զրկված են բոլոր ճնշված ազգերը և ռասսաները: Միացյալ Նահանգներում ընտրական իրավունքներից չեն օգտվում միլիոնավոր նեգրեր, որոնք չեն տիրապետում անգլիերեն լեզվին: Անգլիայի, Ֆրանսիայի և ուրիշ երկրների բուրժուազիան զրկում է ընտրություններին մասնակցելու իրավունքից իր գաղութների միլիոնավոր բնակչությանը: Տեղական բնակիչները հաշվվում են ոչ թե քաղաքացիներ, այլ հպատակներ»։ («Блокнот Агитатора» ռուսերեն, 1940 թ. № 128):

Ամերիկայում ընտրելու իրավունք ստանալու համար, քաղաքացիները պարտավոր են վճարել հատուկ հարկ, Անգլիայում բնակիրները, գործարանատերերը և խոշոր սեփականատերերն ստանում են երկու ձայն — ըստ ապրելու վայրի և որտեղ գտնվում է նրանց սեփական կայքը:

ՍՍՌՄ-ում պետական կառավարման օրգանների՝ ՍՍՌՄ Գերագույն Սովետի, ռես-

33

պուրլիկաների Գերագույն Սովետների և տեղական սովետների ընտրությունները, որոնց մասնակցեց ողջ ազգաբնակչությունը, բանվորների, ծառայողների և գյուղացիների համերաշխ համագործակցությամբ և փոխադարձ օգնությամբ, ցույց տվին, որ միայն Սովետական ընտրական սխառեմն է իրոք ժողովրդական և մինչև վերջը դեմոկրատական:

1939 թ. դեկտեմբերին կայացած ՍՍՌՄ տեղական սովետների ընտրությանը մասնակցեց ընտրողների 99,21 տոկոսը: Տեղական սովետներում ընտրվեցին 1,281,008 մարդ, որից 32,96 տոկոսը կանայք: Դեպուտատների 31,41 տոկոսը կոմունիստներ են, 68,59 տոկոսն անպարտիականներ:

Ստալինյան Կոնստիտուցիան հանդիսանում է հաղթանակած սոցիալիզմի երկրի Կոնստիտուցիան: Նա իրենից ներկայացնում է մեր անցած ճանապարհի պայքարի ու հաղթանակների հանրագումարը: Ամեն մի ագիտատորի և պրոպագանդիստի պարտականությունն է՝ հասցնել լայն աշխատավորական մասսաներին Ստալինյան Կոնստիտուցիայի հիմունքները, կապելով այն մեր նվաճումների հետ սոցիալիստական շինարարության բոլոր բնագավառներում:

ՃԵՄԱՐՏՈՒԹՅՈՒՆԸ „ԾՆՈՒՆԴ“-Ի ՄԱՍԻՆ

Ամեն տարի հավատացյալ քրիստոնյաները տոնում են «Քրիստոսի ծնունդը»: Դա քրիստոնյաների մոտ հեքիաթային «փրկիչ» Հիսուս Քրիստոսի պաշտամունքին նվիրված ամենազխավոր տոներից մեկն է: Դեպքը, որի հիշատակի համար հավատացյալները «ծննդյան» տոն են կատարում, իրականում երբեք գոյություն չի ունեցել: Մարքսիստական պատմական գիտությամբ անհերքելիորեն ապացուցված է, որ Քրիստոսը, որը եկեղեցական ուսմունքով եղել է իբր թե միաժամանակ և՛ աստված, և՛ մարդ, աստվածային «փրկիչ»-ն ու քրիստոնեական կրոնի հիմնադիրը, երբեք գոյություն չի ունեցել և, հետևաբար, չի էլ ծնվել:

Այդպիսի եզրակացութեան ստիպմամբ էին հանգել և բուրժուական գիտնականները (Բրունո Բաուեր, Դրեվս, Նեմոևսկին և ուրիշները), երբ մանրագնին կերպով ուսումնասիրեցին կրոնի պատմութեան, մասնավորապէս վաղ քրիստոնեութեան դարաշրջանի, գրական և ուրիշ հուշարձանները:

Գիտութեանն ամբողջապէս մերկացրել է և ապացուցել Քրիստոսի մասին հորինված բոլոր պատմութիւնների կեղծութիւնը, այն մասին, թե երկու հազար տարի սրանից առաջ իբր հրաշքով ծնվել է նա Պաղեստինում, եբրայական (հրեական) ժողովրդի միջավայրում, նոր կրոնական ուսմունք է այնտեղ քարոզել, բազմաթիւ հրաշքներ է կատարել, մարդկանց մեղքերի համար կամավոր կերպով մեռել է, մահից հետո հարութիւն է առել և երկինք համբարձվել:

Այս ամենն սկզբից մինչև վերջը հերյուրանք են, կրոնական հեքիաթներ:

ԻՆՉ Է ՅՈՒՅՅ ՏԱԼԻՍ «ՍՈՒՐԲ» ԳՐԲԵՐԻ
ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒՄԸ

Քրիստոսի մասին ունեցած մեր տեղեկութիւնների գլխավոր աղբյուրը ծառայում է վաղ-քրիստոնեական գրականութիւնը: Այդ գրականութեան, մեզ հասած հուշարձանները:

36

րից, ամենից հնագույնը հանդիսանում է «Հայտնութիւնը» — «Հայտնութիւն Հովհաննոս»:

Մեր թվագրութիւնից առաջ՝ 69—70 թվականների մոտ, անհայտ հեղինակի կողմից գրված այդ գրքում Քրիստոսը պատկերվում է շատ զանազան ֆանտաստիկ ձևերով. մերթ, որպէս երկնային նախաքահանա՝ հին եբրայական քուրմերի և թագավորների հագուստով, մերթ, որպէս երկնային գառնուկ յոթ աշքերով ու եղջյուրներով, մերթ, որպէս երկնքում գտնվող աստծո որդի, մերթ, որպէս երկնային հաղթական զորավար: «Հայտնութեան» ժամանակների այդ հին քրիստոնեականների համար՝ Քրիստոսը չի եղել իրական մարդ, պատմական գործիչ: Նրանք Քրիստոսի մեջ տեսել են միայն հեքիաթային, աստվածային էակը, անգամ երկիրը չիջած «երկնաբնակ»-ը:

Ըստ գրման ժամանակի, վաղ-քրիստոնեական գրականութեան հետեյալ հուշարձանը հանդիսանում է, «Հայտնութիւն»-ից 20—30 տարի հետո երևան եկած, «Գրութիւնք Պողոսի»-ն: Եկեղեցականներն այդ «Գրութիւնք»-ի հեղինակութիւնը վերագրում են հեքիաթային Պողոս առաքյալին, իսկ իրականում այդ երկը նույնպէս, ինչպէս և

37

«Հայտնություն»-ը, գրված է եղել անհայտ հեղինակի կողմից:

«Գրությունք Պողոսի»-ում պատկերվում է քրիստոնեական կրոնի զարգացման նոր է-տապը: Սրա մեջ Քրիստոսն այլ տեսք ունի, քան «Հայտնության» մեջ: Նա հռչակվում է, որպես աստվածային «փրկիչ» և աստվա-ծորդի, որը մի ժամանակ երկնքից երկիր է իջել, ծնվել է երկրային կնոջից, մահվան է ենթարկվել խաչի վրա, հարություն է առել և համբարձվել երկինք:

Բայց ո՞րտեղ, ե՞րբ և ի՞նչպես է տեղի ու-նեցել այս ամենը, «Գրությունք»-ը չի ա-սում: Քրիստոսի երկրային կյանքը նրա մեջ սավառնում է ժամանակից և տարա-ծությունից դուրս, պատմական կոնկրետ ի-րադրությունից դուրս:

Այսպիսով, «Գրությունք»-ի գրման տարի-ներին, այսինքն՝ առաջին դարի վերջում, քրիստոնեականները Քրիստոսի մեջ առաջ-վա պես միայն հեքիաթային աստվածու-թյունը — տեսնելով, արդեն սկսել էին նրան մարդկային գծերով օժտել և ստեղծել նրա երկրային կյանքի ու գործունեության պատ-մությունը:

Վաղ-քրիստոնեական երկերի հետևյալ

38

խումբը հանդիսանում է երկրորդ և երրորդ դարերի ընթացքում ստեղծված ավետարան-ները:

Այդ ժամանակաշրջանում գրված են եղել մի քանի տասնյակ ավետարաններ, որոնք զանազան կերպ են պատկերացրել Քրիստո-սին և նրա կյանքը:

Վախենալով այն բանից, և ոչ առանց հիմքի, որ այդ բազմաթիվ ավետարաննե-րում թագավորող տարաձայնությունը և խառ-նաշփոթությունը կարող են հավատացյալ-ների մեջ կասկածանք զարթնեցնել հենց իր՝ քրիստոնեական դավանաբանության մա-սին, քրիստոնեական եկեղեցու գլխավորնե-րը 325 թվին, առաջին տիեզերական ժողո-վին (вселенский собор) ավետարանական գրականության «զտում» կատարեցին. բոլոր ավետարաններից 4-ը ջոկվեցին, որոնք և հայտարարվեցին կանոնական, այսինքն՝ անսխալ, «աստվածաշնչային»: Դրանց վե-րագրեցին հեքիաթային առաքյալներ՝ Հիսու-սի աշակերտներ՝ Մատթեոսին, Մարկոսին, Դուկասին և Հովհաննոսն, շնայած, որ նրանց իսկական հեղինակներն անհայտ են:

Այս ավետարանները, որոնք եկեղեցա-կանների և տերտերացած բուրժուական պատմագետների կողմից հրամցվում են,

39

որպես Քրիստոսի իրական, երկրային կյանքի վկայություն, համատարած կերպով բաղկացած են ամենաանհեթեթ հերյուրանքներից, կրոնական հեքիաթ— առասպելներից. նրանք ամեն քայլափոխին հակասում են մեկը-մյուսին, իրենք-իրենց և պատմական փաստերին:

Իրապես, ի՞նչ են նկարագրում ավետարանները, գլխավորապես, բնության օրենքներին և առողջ դատողությանը հակասող զանազան «հրաշքներ»: Թվենք դրանցից մի քանիսը միայն. կույսի անարատ հղիացումը «սուրբ հոգուց» և նրա ծնելը, հրաշային աստղի հայտնվելը երկնքում, հրեշտակների երևան գալը, Քրիստոսի քայլելը ջրերի վրայով, նրա հարության առնելը և այլն, և այլն: Այդպիսի «հրաշքներին» մարդիկ կարող էին հավատալ միայն այն ժամանակ, երբ բնության և մարդկային հասարակության մասին ունեցած գիտական գիտելիքները գտնվում էին դեռ շատ ցածր մակարդակի վրա, իսկ ժողովրդական լայն մասսաներին այդպիսիք ամենեվին արդեն անհայտ էին:

Քրիստոսի երկրային կյանքի հանգամանքների ավետարանական նկարագրությունը, հանգամանքներ, որոնց մեջ է իբր

40

թե ընթացել նրա գործունեությունը, լի է հակասություններով ու կոպիտ սխալներով, որոնք ի դերև են հանում ավետարանների հեղինակների տգիտությունը պատմության, աշխարհագրության ասպարեզներում և այն ժամանակվա էկոնոմիկայի մեջ, որի մասին նրանք գրել են:

Ավետարաններում բացակայում է համաձայնությունն անգամ այնպիսի պարզ հարցում, ինչպիսին է Քրիստոսի ծննդյան ժամանակը: Օրինակ, Մատթեոսի ավետարանում ասվում է, որ իբր թե Քրիստոսը ծնվել է հրեական (եբրայական) Հերովդես թագավորի կառավարման վերջին տարիներին (որն իրականում մահացել է Քրիստոսի այդ երեկակայական ծննդից 4 տարի առաջ): Ղուկասը Քրիստոսի ծնունդը վերագրում է, Պաղեստինում, հռոմեական աստիճանավոր Քրվիրինոսի կողմից կատարված ազգաբնակչության ընդհանուր մարդահամարի ժամանակներին, որն իրականում կատարվել էր Հերովդեսի մահվանից 10 տարի հետո միայն: Մատթեոսի ասելով, մանուկ Քրիստոսին հալածել է Հերովդեսը, մտադրություն ունենալով նրան սպանել, որի պատճառով Քրիստոսի ծնողները ստիպված են եղել նրա հետ Եգիպտոս փախչել: Ղուկասի ասելով մանուկ

41

Քրիստոսը և ոչ մեկի կողմից հալածանքի չի ենթարկվել և իր մանկությունը մեծ անդորրությամբ իր ծնողների տանն է անց կացրել։ Այսքանը դեռ նվազագույնն է այն բազմաթիվ հակասությունների, որոնք երփնեբանգում են ավետարանները։

Պատմական փաստերի տեսանկյունից, որպես ավետարանական պատմումների բազմաթիվ անհեթեթություններից մի օրինակ, կարելի է բերել Քրիստոսի վրա կատարված դատի մասին գոյություն ունեցող պատմությունը։ Ավետարանների խոսքերով, իբր թե Քրիստոսին դատել է և մահվան պատժել եբրայեցիների գերագույն դատաւայանը — ծերակույտը (սինեդրիոն), հռոմեական Պիղատոս փոխարքայի օրոք։

Սակայն այդ բանը չէր կարող տեղի ունենալ, քանի որ այդ տարիներին հռոմեացիք ծերակույտին արդեն զրկել էին քրեական գործերում դատական իրավունքներ ունենալուց, ուստի և ծերակույտը չէր կարող և ոչ ոքի մահվան պատժի դատապարտել։

Առհասարակ, ավետարաններում գտնվող անհեթեթություններն անթիվ անհամար են։ Ավետարանիչները հիշատակում են քաղաքներ և գյուղաքաղաքներ, որոնք առաջին և երկրորդ դարի Հրեաստանում ամենեին գո-

42

յություն չեն ունեցել — Նազարեթ, Կափառնայում, Խորազին, Վիֆսայիդա, Վիֆֆազիա և ուրիշները։ Ընտանի կենդանիներից, ավետարանիչները հիշատակում են խողերի հսկայական բոլուկները, որոնց եբրայեցիները (հրեաներն) ամենեին չէին բազմացնում։ Նրանք խոսում են գալլերի մասին, որոնք այն տեղերում ամենեին գոյություն չեն ունեցել, իսկ միևնույն ժամանակ նրանք չգիտեն այնտեղ տարածված կենդանիներից՝ առյուծին, հովազին, շագալին, բորենուն և ուրիշներին։ Բույսերը որոնցից Պաղեստինի համար ամենաբնորոշըն է՝ ձիթենին, նշենին, նռենին, արմավենին — ավետարաններում ամենեին չեն հիշատակվում, իսկ մանանիսը, մի բույս, որն ազդակից է կաղամբին, ավետարանների տգետ հեղինակների կողմից վերածված է հսկայական, ճյուղատարած ծառի։

Այսպիսով, Քրիստոսի մասին, որպես պատմական անձնավորության և այն պատմական իրադրության մասին, որի մեջ իբր թե ապրել է նա, ավետարանները վստահության արժանի և ոչ մի տեղեկություն չեն տալիս, ճիշտ այնպես, ինչպես և չեն տալիս վերեվում հիշատակված «Հայտնություն»-ը և «Գրությունք»-ը։

43

ԻՆՉՈՒՒ ՀՆԱԴԱՐՅԱՆ ԳՐՈՂՆԵՐԸ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ՄԻ ՄԱՍԻՆ ՉԵՆ ՀԻՇԱՏԱԿՈՒՄ

Բայց գո՛ւցե կան ուրիշ, ավելի հիմնավոր վկայություններ Քրիստոսի պատմական գոյության մասին: Բանից դուրս է գալիս, որ այդպիսիք չկան: Անգամ փոքրագույն ցուցմունքներ Քրիստոսի, որպես իրականում գոյություն ունեցած անձնավորության մասին, չեն տալիս վաղ-քրիստոնեականության ո՛չ հնագիտական և ո՛չ էլ ուրիշ հուշարձանները: Նրա մասին չեն հիշատակում ո՛չ սեպաձև արձանագրությունները, ո՛չ կատակոմքների (ստորերկյա շիրիմների) պատերի, առօրյա կենցաղի առարկաների և այլնի վրա եղած մակագրությունները:

Հիշատակությունները Քրիստոսի մասին ամբողջապես բացակայում են նույնպես և առաջին ու երկրորդ դարերի գրողների, պատմագիրների, փիլիսոփաների գրվածքներում: Իսկ այդ գրողների թիվը մեծ է: Հենց ճիշտ այդ տարիներին ապրել են հունական և հռոմեական խոշորագույն պատմագիրներ՝ Պլուտարքոսը, Տացիտը, Պլինիոս-կրտսերը և Սվետոնիոսը, պոետներ՝ Պերսիոսը, Լուկիանոսը, Մարկելիանոսը, Յուվենալը,

44

փիլիսոփա՝ Սենեկան, եբրայական գրողներ և պատմագիրներ՝ Փիլոնը, Հովսեփ Ֆլավիոսը և Յուստը՝ Տիրերիադա քաղաքից:

Նրանք իրենց գրվածքներում, իր ժամանակի խոշոր և նույնիսկ մանր, շատ գործիչների անուններ են հիշատակում, մանրակրկիտ կերպով նկարագրում են նրանց կյանքից զանազան դեպքեր, նշում են նրանց գործունեության տեղը և ժամանակը: Պարզ է, որ նրանք չէին կարող չիմանալ այնպիսի խոշոր գործի մասին, ինչպիսին Քրիստոսն է, եթե միայն նա գոյություն ունենար:

Կարո՞ղ էին չհիշատակել Քրիստոսի մասին այնպիսի նշանավոր եբրայական փիլիսոփաներ, պատմագիրներ և իրենց ժամանակի հասարակական գործիչներ, ինչպիսիք էին Հովսեփ Ֆլավիոսը, Փիլոնը, որոնք ամենաեռանդուն մասնակցությունն են ունեցել իրենց ժողովրդի քաղաքական և կրոնական կյանքում և որոնք թողել են այն ժամանակ եբրայեցիներին հետաքրքրող ու հուզող բոլոր դեպքերի և դեմքերի մանրամասն նկարագրությունը: Պարզ է, որ բոլոր այս գրողները պետք է որ գրեին Քրիստոսի մասին, եթե իրապես նա ապրեր նրանց ժամանակում, դուրս գար իր քարոզով և, առհասարակ, աներ որևե թան այն ամենից, ինչը

45

վերագրում են նրան ավետարաններն ու եկեղեցին: Հենց ինքը, այն փաստը, որ նրանք բոլորը Քրիստոսի մասին ոչինչ չեն հաղորդում, արդեն համոզեցուցիչ ապացույց է ծառայում այն բանի, որ նա գոյություն չի ունեցել:

Քրիստոնեական եկեղեցականները դեռ հնում հաշվի առան այս հանգամանքի, իրենց համար վնասակար, նշանակությունը: Այդ պատճառով նրանք դեռ 4-րդ, 5-րդ դարերում կեղծումներ կատարեցին Տադիտի, Հովսեփի Ֆլավիոսի և մի շարք այլ ոչ-քրիստոնյա գրողների գրվածքներում, ավելացնելով նրանց մեջ տեղեկություններ Քրիստոսի մասին:

Սակայն, պատմական դիտությունը մերկացրեց այդ կեղծությունը: Ավելի անճոռնի կեղծումներ դուրս եկան, այսպես կոչված, «նոր տեղեկությունները» Քրիստոսի մասին, որոնք իբր թե ոչ-շատ ժամանակ սրանից առաջ հայտնաբերվել են Տիրեթում, Եգիպտոսում և այլ տեղերում: Այդ կեղծումներից մեկը, օրինակ, հանդիսանում է «Տիրեթական ավետարանը» որն իբր թե գտնվել է ինչ-որ սպայի կողմից (իսկ իրականում տերտերների կողմից թխած) և հրատարակվել է անցյալ դարի վերջերին: Այդ նոր կեղ-

46

ծությունն իսկույն ևեթ մերկացվեց և դուրս եկավ այնքան կոպիտ, որ անգամ եկեղեցականները երբեք նրան չեն վկայակոչում:

Ի մի բերելով վերոգրյալները, մենք տեսնում ենք, որ Հիսուս Քրիստոսն ի դեմս եկեղեցականների և տերտերացած բուրժուական գիտնականների կեղծ պնդումների, ոչ-պատմական, առասպելական անձնավորություն է: Երկրի վրա նա երբեք չի ապրել, այլ ապրել է միայն հավատացյալների երեվակայության մեջ:

Քրիստոսն իրական մարդ չէ, պատմական, հասարակական գործիչ չէ, որին նրա երկրպագուներն օժտել են աստվածային, գերբնական հատկություններով, այլ ընդհակառակը, երևակայական աստվածություն է, կրոնական ֆանտազիայի արգասիք, հեքիաթային կերպար, որին օժտել են երկրային մարդու գծերով:

ՈՐՏՅԵՂԻՑ ՍԿՍԵՑԻՆ ԱՌԱՋԱՆԱԼ ՊԱՏՄՈՒՄՆԵՐԸ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ՄԱՍԻՆ

Ավետարանական պատմությունները Քրիստոսի ծննդի և նրա երկրային կյանքի այլ դեպքերի մասին, հանդիսանում են աստվածների, հերոսների և այլնի մասին զանազան հին հեթանոսական և հրապական

47

պատմումների քրիստոնեական վերամը-
շակումները: Այսպես օրինակ, հին եգիպ-
տացիներն ունեին մի դավանանք, որի հա-
մաձայն նրանց հողի և բերքատվության
աստվածուհի կուլյա Իզիդան հրաշքով ծնել է
իր որդի՝ Հոր (Տօր) «փրկչին», որի հետ միա-
սին նա թշնամիների կողմից ենթարկվել է
հալածանքի և ստիպված է եղել ազատվել
փախուստով:

Բաբելոնական առասպելները պատմում
են հեքիաթային Հիլգամեշ հերոսի մասին,
որը նույնպես իբր թե անարատ կերպով
ծնվել է կուլյսից և մեծ հրաշքով փրկվել է
թագավորի հալածանքներից: Ասորեստան-
ցիք և բաբելոնցիք հավատում էին, որ իրենց
աստված՝ Թամմուզ «փրկիչը», բարձրագույն
աստվածության մայր կուլյսից էր հրաշքով
ծնվել: Հին պարսիկներն իրենց «փրկիչ» հա-
մարում էին արևային Միհր աստծուն, որը
նույնպես հրաշքով էր ծնվել երկրի կուլյա
աստվածուհի Անահիտի կողմից՝ քարանձա-
վում: Նրան, առաջինը եկան երկրպագու-
թյան հարևան դաշտի հովիվները:

Փոյուզիացոց Ատտիս «փրկիչը», համաձայն
կրոնական առասպելի, նույնպես ծնվել է
կուլյա-մայր Նանայից: Նույնպիսի պատմում-
ներ կային և հին հնդիկների մոտ, որոնք

48

ստեղծել էին Բուդդայի պաշտամունքը, որը
նույնպես, իբր թե ծնվել էր կուլյա Մայ աստ-
վածուհուց:

Այս բոլոր առասպելների արձագանքները
մենք նկատում ենք ավետարանական «ծը-
նընդյան» պատմումներում: Այդ պատմումնե-
րը միահյուսվում են և հին եբրայական ա-
ռասպելների հետ, որոնք ստեղծվել են քրիս-
տոնեության հայտնությունից դեռ շատ տա-
րիներ առաջ: Օրինակ, եբրայական ավետա-
րանում պատմվում է, որ իբր թե հեքիաթա-
յին, եբրայական օրենսդիր Մովսեսին մանուկ
ժամանակ եգիպտական թագավորի կողմից
վտանգ էր սպառնում, սակայն նա հրաշքով
փրկվեց:

Մի այլ, հին եբրայական պատմումի մեջ,
պատմվում է Նիմփրոդ թագավորի մասին, որ
իբր թե նա մի անգամ երկնքի վրա մի աստղ
տեսավ, որը երեխայի — ժողովրդի մեծ նա-
խահոր, ծնունդն էր ազդարարում. այն ժա-
մանակ թագավորը հրամայեց իր տերության
բոլոր նորածիններին սպանել տալ, սակայն
այդ հրաշքային մանկան մայրը կարողա-
ցավ ծնել նրան և փախցնելով՝ փրկել մա-
հից: Այդ մանուկը՝ հեքիաթային Աբրահամ
հայրապետն էր: Եբրայեցիների մոտ գոյու-
թյուն ուներ դավանանք նաև «փրկչի» մա-

49

սին— Մեսիա (հին-եբրայերեն «Մեսիա» նշանակում է «օծյալ», այսինքն՝ «փրկիչ»։ հենց նույն բանն է նշանակում նաև հունական «Քրիստոս» խոսքը)։

Այս բոլոր առասպելները լայն կերպով տարածված էին այն ժամանակ, երբ սկսեց սաղմնավորվել քրիստոնեությունը։ Քրիստոնեականները փոխ վերցրեցին դրանց, վերամշակեցին և նրանցից ստեղծեցին իրենց «փրկիչ»-ի՝ Քրիստոսի, հրաշային ծննդյան և կյանքի մասին ավետարանական պատմումները։

Հին հեթանոսական կրոններից հենց նման փոխառում է հանդիսանում «Քրիստոսի ծնունդը» քրիստոնեական տոնը։ Սկզբնական շրջանում ողջ քրիստոնեական եկեղեցին ծննդի տոնը կատարում էր հունվարի 6-ին, փոխ առնելով այդ թվականը հին եգիպտացիներից, որոնք հունվարի 6-ին Ողբի աստծու ծնունդն էին տոնում։ Հայկական եկեղեցին մինչև այժմ էլ ծննդի տոնը կատարում է հունվարի 6-ին։ Ծննդի տոնակատարությունը փոխադրվեց դեկտեմբերի 25-ին, միայն չորրորդ դարում և ահա թե ինչպիսի հանգամանքներում։

Երրորդ և չորրորդ դարերում, հռոմեական կայսրության (որտեղ ծնվեց և դարգացավ

50

քրիստոնեությունը) հեթանոսների խոշոր կրոնական պետական տոնը հանդիսանում էր պարսկական Միհր աստծո ծնունդը, որը կատարվում էր դեկտեմբերի 25-ին։ Հեթանոսների հետ միասին շատ քրիստոնյաներ նույնպես կատարում էին այդ տոնը։

Չորրորդ դարի կեսերին, Կոնստանդին թագավորի օրոք, քրիստոնեությունը հայտարարվեց պետական կրոն։ Որպեսզի հեթանոսներին քրիստոնեության կողմը գրավեն, Միհրի ծնունդը մտցվեց քրիստոնեական օրացույցի մեջ և վերածվեց «Քրիստոսի ծննդի»։

Եկեղեցականներն սկսեցին քարոզել Քրիստոսի մասին այն, ինչը հեթանոսներն իրենց Միհր աստծո մասին էին պատմում. իբր թե դեկտեմբերի 25-ին, քարանձավում, կույսից ծնվեց Քրիստոսը, նրան առաջինը երկրպագության եկան հովիվները և այլն։

Պահպանվել է քրիստոնյաների հնագույն մի օրացույց, որից երևում է, որ դեկտեմբերյան «Քրիստոսի ծնունդը» առաջին անգամ տոնվել է 354 թվին։

Ինչ վերաբերում է տարիների թվարկմանը, սկսած «Քրիստոսի ծննդից», ապա այդ բանն առաջարկվել է միայն 525 թվին, հռոմեական Դիոնիս-կրտսեր կուսակրոնի կողմից։

51

Ռուսաստանում այդ նոր թվագրությունը մտցրեց Պետրոս Առաջին թագավորը, սկսած 1700 թվից:

Այսպիսին է, Քրիստոսի ծննդյան և «Քրիստոսի ծնունդ» տոնի մասին հորինված հեքիաթների ծագումը:

ՔՐԻՍՏՈՆԵՈՒԹՅԱՆ ԾԱԳՄԱՆ ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ

Քրիստոսի ֆանտաստիկական կերպարն իր ժամանակի սոցիալական պայմանները ծնեցին: Նա, իր մեջ անդրադարձրել է ըստրուկների, ազատաթողյալների (ВОЛЬНООТПУЩЕННИК) և իրավագուրկ շքավորների, Հռոմի կողմից ստրկացված և ցրիվ տված ժողովրդների, հուսալքությունն ու անզորությունը:

Հենց հատկապես այս միջավայրում էր, որ սաղմնավորվեց ու զարգացավ սկզբնական քրիստոնեությունը:

Հսկայական հոռմեական կայսրության մեջ հիմնական արտադրող դասակարգը ստրուկներն էին, որոնք հավասարեցված էին բանող անասունին և զրկված էին մարդկային ամեն տեսակ իրավունքներից: Բազմիցս անգամ են ապստամբվել ստրուկները: Հատ-

52

կապես վիթխարի է եղել ստրուկների ապստամբությունն Սպարտակի ղեկավարությամբ 73—71 թվականներին, մեր թվագրությունից առաջ: Սպարտակի ապստամբությունը ճնշվեց չլաված դաժանությամբ: Հետևյալ հարյուրամյակի ընթացքում բրոնրկված ստրուկների ապստամբությունները նույնպես դաժանությամբ ճնշվեցին: Ըստրուկների զգալի մասին ընդգրկեց անզոր ատելությունը դեպի հզոր Հռոմը, անտարբերությունը և հուսահատությունը:

Ո՛չ այնքան լավ էր մանր գյուղացիների դրությունը, որոնց չափից դուրս ծանր հարկերը ստրկացուցիչ կախման մեջ էին դրել վաշխառուներից, հասցրել էին լիակատար աղքատության: Աննախանձելի էր նաև չունեվոր ազատաթողյալների (ВОЛЬНООТПУЩЕННИК) դրությունը, որոնք Հռոմում՝ պետական գանձարանից չնչին ուղորմություններ էին ըստանում, իսկ ծայրանահանգներում՝ ստիպված էին լինում իրենց գոյությունը պահպանել պատահական աշխատանքներով, մրցելով ստրուկների էժան աշխատանքի հետ: Հարկերը, կողոպուտները, աստիճանավորների

53

հաստատարութիւնները հյուծում և քայքայում էին ազգաբնակչութիւնը:

Իրեն ենթարկվող երկրներում Հոռմը ոչընչացրել էր գոյութիւն ունեցող հին քաղաքական կարգերը և կյանքի հին հասարակական պայմանները:

Հոռմն ամենուրեք մտցրել էր իր օրենքները և իր դատարանը, ծայրանահանգների ողջ ազգաբնակչութիւնը վերածվել էր հլուհնազանդ հպատակների, «...Իսկ միայնակ, մանր ցեղերի կամ թե քաղաքների դիմադրութիւնը, Հոռմեական հսկայական, համաշխարհային պետութեան դեմ անհույս էր: Որտե՞ղ էր ելքը, որտե՞ղ էր փրկութիւնը ստրկացվածների, ճնշվածների և աղքատացածների համար, ընդհանուր ելքը՝ մարդկանց այդ բոլոր տարբեր խմբերի համար, որոնք իրարից տարբեր, անգամ իրար հակասող շահեր ունեին:

Այդպիսի ելք գտնվեց. սակայն ոչ այս աշխարհում: Իրերի այն ժամանակվա դրութեան օրոք ելքը կարող էր լինել միայն կրոնի ասպարիզում»: (Էնգելս, երկեր, հատոր 16, 2-րդ մաս, էջ 423 — ռուսերեն):

Համաշխարհային Հոռմեական կայսրութեան հաստատումն ուղեկցվեց ազգային կրոնների անկումով և առաջ քաշեց մի ինչ-

54

որ նոր, ունիվերսալ, համամարդկային կրոնի անհրաժեշտութիւնը, որը պիտի համապատասխաներ նոր սոցիալական կարգերին, համաշխարհային կայսրութեան նոր հասարակական կառուցվածքին:

Քրիստոնեութիւնը, որն սկզբնական շրջանում իրենից ներկայացնում էր հրեական կրոնի մի աղանդը, հանդիսացավ հենց այդ նոր կրոնը, որը բոլոր տառապյալներին և ճնշվածներին «մխիթարութիւն» էր խոստանում: Քրիստոնեութիւնը որպէս աշխարհիկ շարիքներից փրկելու գրավական, առաջ քաշեց ողջ մարդկութեան քավութեան միտքը՝ փրկչի կողմից, որն իբր թե իրեն զոհել է մարդկանց մեղքերի համար:

Խոստանալով բոլոր ընչազուրկներին փրկութիւն և արդարութիւն «այն աշխարհում», քրիստոնեութիւնը գործնականում է՛լ ավելի ամրապնդեց աշխատավորների ծանր դրութիւնը:

Քրիստոնեական դավանանքի այս ոեակցիոն, շահագործողների համար շատ օգտակար դերը հաշվի առավ Կոնստանդին թագավորը, որը քրիստոնեութիւնը հռոմեական կայսրութեան տիրապետող կրոն հայտարարեց: Այս բանի համար քրիստոնեական եկեղեցին Կոնստանդինին դասեց «սրբերի»

կարգը և հայտարարեց նրան «առաքյալին հավասարազոր», շնայած, որ ինքը, կայսրը, լինելով կնասպան, որդեսպան և երդմնազանց, հեթանոս մնաց և մինչև իր կյանքի վերջն էլ բարձրագույն քուրմի կոչումը կրեց:

Ֆեոդալիզմը, որը փոխարինել էր ստրկատիրական կարգերին և կապիտալիզմը, որը ֆեոդալական շահագործումը փոխարինեց կապիտալիստականով, հարատև կերպով օգտվել են քրիստոնեական կրոնից, նրա դասակարգերի համերաշխության, շրնդիմադրության իդեաներով, օգտագործելով նրան, որպես մասսաների ստրկացման, ճնշման և գազանային շահագործման զենք:

Քրիստոնեության սոցիալական սկզբունքները, — ասում է Մարքսը, — արդարացրել են անտիկ ստրկությունը, փառաբանել են միջնադարյան ճորտատիրությունը և կարող են, կարիքի դեպքում, նույնպես պաշտպանել, թեկուզ և ողորմելի ժամածոությանմբ, պրոլետարիատի ժամանակակից շահագործումը»:

ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ԵԿԵԼԵՑՈՒ ԽՈՍՔԵՐՆ ՈՒ ԳՈՐԾԵՐԸ

Շահագործողների հավատարիմ ծառաները — տերտերները և եկեղեցականները, բա-

56

րողում են, որ իբր թե քրիստոնեությունը բերեց «խաղաղություն երկրին և բարյացակամություն մարդկանց»: Այդ, ամբողջապես կեղծ և երեսպաշտական քարոզն ունի միայն մի նպատակ՝ ներշնչել շահագործվող մասսաներին ստրկական հնազանդություն, հետ կասեցնել նրանց, հանուն իրենց ազատագրության մղվող պայքարից:

Թե՛ քրիստոնեությունն ի՞նչպիսի խաղաղություն և ի՞նչպիսի բարյացակամություն բերեց, լավ ցույց է տալիս այդ կրոնի տարածման և տիրապետության պատմությունը. դա, միջին դարերում ողջ Եվրոպան արյամբ ներկող դաժան պատերազմների պատմությունն է, դա, ինկվիզիցիայի պատմությունն է իր տանջանքներով, խարույկներով, որոնց վրա ոչնչացվել են հարյուր-հազարներով մարդիկ. դա, այլահավատների դաժան կոտորումների պատմությունն է, աշխարհի բոլոր մասերում՝ ստրկացված ժողովուրդների հանդեպ անամոթ դաժանությանմբ կատարվող արյունաշաղախ ջարդերի պատմությունը:

Ամերիկայում, օրինակ, քրիստոնեական կոլոնիզատորները եկեղեցու բարյացակամությանմբ հանում էին «պիղծ» հնդիկների գլուխներից բերթած գանգամաշկերը (կա-

57

շին, մազերի հետ միասին) և այս «բարյա-
ցակամ» գործի համար հատուկ վարձատրու-
թյուն էին ստանում. հնդիկի յուրաքանչյուր
գանգամաշկը գնահատվում էր քսան դո-
լար...:

Բոլոր հափշտակողական, թալանչիական
պատերազմները քրիստոնեական եկեղեցու
օրհնությունն ու օգնությունն էին ստանում:

Եվ այժմ, երբ Անգլիայի ու մի շարք այլ
երկրների կապիտալիստական խավերը,
երկրորդ իմպերիալիստական պատերազմն
ավելի ու ավելի են լայն ծավալում, ներգը-
րավելով նրա մեջ նոր ու նոր ժողովուրդներ,
եկեղեցականներն այդ սև գործում իմպե-
րիալիստներին իրենց ամենագործնական օգ-
նությունն են ցույց տալիս:

Այսպես օրինակ, Անգլիայի կաթոլիկ ե-
կեղեցու գլուխը՝ կարդինալ Խինսլին իր՝
գինվորներին և նավաստիներին ուղղված,
ռադիոյով արտասանած ճառում այս պա-
տերազմն անվանեց «վեհանձն խաչակրաց
արշավանք, հանուն քրիստոնեական կրոնի
և արդարության»:

Կանադական արքեպիսկոպոս Սկոտտը
շարահյուսել է մի մեծ պոեմա, որում հիմ-
նավորում է, թե Անգլիայի և ԱՄՆ-ի ուղ-

58

մական դաշինքն օրհնված է տեր աստծո
կողմից:

Կոմունիստական պարտիաները հալածող
և ՍՍՌՄ-ի դեմ պատերազմ պատրաստող
իմպերիալիստները, հանձինս եկեղեցական-
ների — աշխատավորների ազատագրության
այդ ուխտերի՝ թշնամիների — իրենց հավատա-
րիմ դաշնակիցներն են գտնում:

Հոռմի պապը և նրա օգնականները սիս-
տեմատիկ ագիտացիա են մղում կոմունիզ-
մի և Սովետական Միության դեմ:

Եկեղեցական քարոզները, կրոնական ռե-
ակցիոն իդեաների, հակակոմունիստական
լոգունգների պրոպագանդան «ծննդի» օրե-
րին հատկապես է ուժեղանում: Քրիստոսի
ծննդյան մասին ավետարանական հեքիաթ-
ներն ամեն կերպ շարաշահելով, կոչելով
աշխատավորներին՝ հրաժարվել դասակար-
գային պայքարից, եկեղեցականները, որպես
օրինակ, բերում են հեքիաթային Քրիստո-
սին, որն իբր թե ապրել է աղքատության
մեջ և կրել է ամեն տեսակի տանջանքներ:

**ՄԵՐ ԽՆԴԻՐՆԵՐԸ ԿՐՈՆԻ ԴԵՄ ՄՂՎՈՂ
ՊԱՅՔԱՐՈՒՄ**

Սովետական Միության մեջ միլիոնավոր
աշխատավորները կտրել են իրենց կապերը

59

կրօնական սնոտիապաշտութիւնների և հին, կրօնական կենցաղի հետ: Բայց որտե՞տ մեկտեղ դեռ կան աշխատավորների առանձին խմբեր, որոնք դեռ գտնվում են այդ սնոտիապաշտութիւնների ցանցում և դեռ կառչած են հին կենցաղի այդ մնացորդներին:

Եկեղեցականների ծննդյան օրերի քարոզները՝ համամարդկային համերաշխութեան մասին, «երկրի վրա տիրող խաղաղութեան» մասին, ներկայացնում են իրենից այն «ֆուկուսներից» մեկը, որոնք հաշվված են այն բանի վրա, որ օգնեն թշնամիներին՝ մեզ հանկարծակիի բերելու համար: Մերկացնելով կեղծ, տերտերական քարոզները, մենք պետք է համառորեն բարձրացնենք մեր ուժիւնները զգոնութեանը և ուժեղացնենք մեր երկրի պաշտպանունակութիւնը:

Եկեղեցականների և նրանց գործակալների ագիտացիան՝ «ծնունդը» տոնելու համար, ունի և ուրիշ վնասարարական նպատակներ, որոնք վերջին հաշվով նորից ուղղված են մեր սոցիալիստական հայրենիքի հզորութեան թուլացմանը:

Կրօնականները հաշվի են առնում, որ «ծնունդը», ինչպես և մյուս եկեղեցական տոները, հավատացյալ աշխատավորներին

60

հետ կգցի աշխատանքից, պրոդուկտներ առաջ կբերի, կարգելակի արտադրական պլանների ժամանակին կատարմանը:

Մեր ագիտատորների խնդիրներից մեկը կայանում է նրանում, որ սխտեմատիկ, ամենօրյա, համբերատար և գործունյա հակակրօնական ագիտացիայով ու պրոպագանդայով՝ օգնել հավատացյալ աշխատավորներին կրօնական սնոտիապաշտութիւններից ազատվելու համար:

Անհրաժեշտ է նրանց բացատրել կրօնի, «ծնունդի» և այլ կրօնական տոների ռեակցիոն էությունը, մերկացնել ամեն գույնի և ուղղութիւնների, եկեղեցականների թշնամական գործունեությունը ժողովրդի հանդեպ: Անհրաժեշտ է օգնել բոլոր աշխատավորներին՝ տիրապետելու առաջավոր մարքսիստական մատերիալիստական աշխարհայացքին:

ՄԻ ՔԱՆԻ ԽՈՍՔ ՄԵՐ ՊԱՏԻ ԹԵՐԹԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

Համկ(բ)Պ Կենտրոնական Կոմիտեի և բնկեր Ստալինի ամենօրյա հոգատարության շնորհիվ, բոլշևիկյան մամուլն աճել ու աճում է բացառիկ արագությամբ:

Միութենական, ռեսպուբլիկական, մարդային ու շրջանային թերթերին զուգընթաց աճում են նաև մեր պատի թերթերը, կամ ինչպես մենք ենք ասում — ստորին մամուլը: Ամենամիազագույն հաշիվներով, ամբողջ Միության մեջ լույս է տեսնում 750 հազար պատի թերթ, որից միայն մեր ռեսպուբլիկայում՝ մոտ 10 հազար:

Պատի թերթերը հրատարակվում են ամենուրեք՝ գյուղում, դպրոցում, դործարա-

62

նում և այլ հիմնարկ-ձեռնարկներում:

Ստորին մամուլը մեր երկրի տնտեսական-քաղաքական կյանքում ունի իր որոշակի տեղը: Նա հսկայական օգնություն է ցույց տալիս մեր պարտիային և ժողովրդին՝ կոմունիզմի համար մղվող պայքարում:

Բոլշևիկյան մամուլի մասին Լենինի և Ստալինի գնահատականներն ամբողջովին վերաբերում են նաև պատի թերթերին: Պատի թերթը ևս կատարում է կոլեկտիվ կազմակերպչի, պրոպագանդիստի և ագիտատորի դեր, և, ինչպես մեր տպագիր մամուլը, այնպես էլ ստորին մամուլը «...պետք է աճի ոչ թե օրից-օր, այլ ժամ առ ժամ, — այդ՝ մեր պարտիայի ամենատուր և ամենատուժեղ զենքն է» (Ստալին):

Սակայն, դրա հետ միասին, պատի թերթերն ունեն իրենց մի շարք սոսնձահատուկ կողմերը:—

Նախ և առաջ, պատի թերթերը «...հանդիսանում են առաջավոր պրոլետարների ստեղծագործության պրոդուկտը», — ասված է պարտիայի 12-րդ համագումարի բանաձեվերից մեկում:

63

Իսկ ի՞նչ է նշանակում այդ: Այդ նշանակում է այն, որ պատի թերթն սկզբից մինչև վերջ պետք է կառուցվի կոլեկտիվ ուժերով: Պատի թերթում պետք է ակտիվ մասնակցութուն ունենա հիմնարկի, ձեռնարկի, կոլխոզի ամենաառաջավոր, ամենապիտակից մասը: Ինչպես տպագրիլ թերթը, այնպես էլ պատի թերթը, չի կարող մի առանձին անհատի ստեղծագործության արգասիք լինել: Ընդհակառակը, ինչպես ասացինք, դա աշխատավորների տվյալ կոլեկտիվի, խմբի հասարակական միացյալ աշխատանքի պտուղն է:

Պատի թերթի երկրորդ առանձնահատկութունն այն է, որ նա դերազանցապես պետք է կառուցված լինի տեղական փաստերի և օրինակների հիման վրա: Ոչինչ այնքան վնասակար չի կարող լինել պատի թերթի համար, որքան վերացականությունը, «ընդհանուր հարցերով», «ընդհանուր պրոբլեմներով» զբաղվելը:

Դժբախտաբար, դեռ կան պատի թերթեր, որոնք մեծ սիրով իրենց սյունակները տրամադրում են միջազգային բնույթ կրող հարցերին, խոսում ամեն մի առիթով, բայց տեղական պրակտիկայի մասին ոչինչ չեն ուզում դրել:

64

Մինչդեռ, պարտիան այդ հարցի առթիվ ևս ունի իր որոշակի ցուցումը: «Պատի թերթում, — ասված է Համկ(բ)Պ կկ որոշումներից մեկում, — անհրաժեշտ է հոգվածներ զետեղել այնպիսի թեմաների վերաբերյալ, որոնք սերտորեն կապված են ձեռնարկության դրության, նրա գործունեության, կազմակերպման հետ...»:

Նույնիսկ Միութենական նշանակութուն ունեցող կամպանիաներին, տոներին, պատի թերթը չպետք է արձադանքի «ընդհանուր առմամբ», այլ կոնկրետ ձևով: Ուրիշ խոսքով, այդ տոների ու կամպանիաների լուսարանումը ևս պետք է սերտորեն կապվի հիմնարկում, ձեռնարկում, կոլխոզում, ՄՏԿ-ում կատարվող պրակտիկ աշխատանքների հետ:

Պատի թերթը պետք է օպերատիվ լինի. սա մրա երրորդ առանձնահատկութունն է: Իսկ լինել օպերատիվ, այդ նշանակում է ամուր թելերով կապված լինել մասնա-ների հետ:

Մամուլի ուժը նրա մասնաների հետ ունեցած կապի մեջ է: Մտածանքների հետ ու-

նեցած կապը թերթին հնարավորութիւն
կաա գտնել գլխավոր օղակը, զատել մանրը
մեծից, գլխավորը՝ երկրորդականից:

Իսկ թերթի համար դաւամենից կարևորն
է: Մեր կյանքը բազմակողմանի է, հետևա-
բար նա լի է և բազմաթիւ հարցերով,
որոնք բոլորն էլ առանձին վերցրած՝ ու-
նեն իրենց նշանակութիւնը: Սակայն, այն
թերթն է լավ աշխատում, որը կարողա-
նում է ընտրութիւն կատարել այդ բազ-
մազանութեան մեջ և գտնել տվյալ մոմեն-
տի համար ամենից առաջնակարգը, ամե-
նից հրատապը: Իսկ այն թերթը, որն անց-
նում է կյանքի ամենագլխավոր երևույթ-
ների կողքից, չի կարողանում տարբերել
հիմնական հարցը երկրորդականից, չի կա-
րող լավ համարել և հեշտութեամբ կկորց-
նի իր կապը մասսաների հետ, կդադարի
պարտիայի ձեռքին սուր գէնք լինելուց:

Մեր այս միտքն ապացուցելու համար,
վերցնենք երկու օրինակ, երկուսն էլ Կո-
տայքի շրջանից, որոնցից մեկը դրական,
մյուսը՝ բացասական:

Ահա Քանաքեռի Օրջոնիկիձեի անվան
կոլխոզի վարչութեան և պարտիական կազ-
մակերպութեան օրդան «Բուլչիկեյան Տեմ-

66

պով» պատի թերթը: Թերթի խմբագիր
ընկ. Համբարձում Ահարոնյանն ստորին
մամուլի հեռակա դասընթացների ուսանող
է: Նա այդ կուրսերից ստացածը կարողա-
նում է գործադրել իր պրակտիկ աշխա-
տանքում — պատի թերթը հրատարակելիս:

«Բուլչիկեյան Տեմպովը» լույս է տեսնում
15 օրը մեկ անգամ, իսկ դաշտային աշխա-
տանքների ժամանակ՝ ավելի հաճախ — 3—
5 օրը՝ մեկ: Պատի թերթի շուրջը համա-
խմբված են հարյուրավոր մարդիկ, իսկ 50
հոգի սիստեմատիկաբար թղթակցում են:
Ինչի՞ մասին է գրում թերթը. այս հար-
ցին կարելի է պատասխանել լոկ մեկ բա-
ռով.

— Կոլխոզի...

Այդ ինքնին նշանակում է, որ «Բուլչի-
կեյան Տեմպովը»-ը հասկացել է իր Ֆունկ-
ցիաները: Նա գերծ է վերացական, ընդ-
հանուր դատողութիւններից և հարուստ է
կոնկրետութեամբ:

Ահա՝ «Այգեգործական № 4 բրիգադան
առվույտի սերմացուն թողել է անձրևի
տակ: Սերմը փչանում է...» — ահազան-
գում է թերթը և հաջորդ համարում տե-
ղեկացնում է ընթերցողին ձեռք առած մի-
ջոցների մասին:

67

Մի քանի կոլխոզներ, օգտվելով կոլխոզ-
վարչության թուլը վերաբերմունքից, ա-
նասուններին բաց էին թողել այգիները:
Այգիները փչանում էին: Թերթի ելույթից
հետո, դործը կարգավորվում է: Կարելի է
ասել, որ թերթի տեսադաշտից դուրս չեն
մնում կոլխոզի կյանքին վերաբերող ոչ մի
հարց: Նա դարնանացանի, աշնանացանի,
բերքահավաքի, կալաման և գյուղատնտե-
սական մյուս բոլոր աշխատանքների մա-
սին դրելուց բացի, լուսաբանում է նաև
դպրոցի գյուղական սովետի աշխատանք-
ները: Եվ այսպես, թերթն իր թղթակից-
ների միջոցով նկատում է կոլխոզի թերու-
թյունները և օժանդակում նրանց վերաց-
մանը: Սակայն, նա լուի ահազանդողի դե-
րում հանդես չի դալիս, նա գրում է նաև
աշխատանքի դրական օրինակների մասին
և օգնում է այդ օրինակների տարածմանն
ու ավելացմանը:

«Բուլչևիկյան Տեմպով»-ն ունի հաճելի
արտաքին ձևավորում, թղթակցություննե-
րը գրված են մաքուր, դյուրընթեռնելի,
թերթում կան ֆոտո-նկարներ, կարիկա-
տուրաներ:

Միանգամայն հակառակ պատկեր է ներ-

68

կայացնում էյլառի գյուղսովետի, կոլխոզ-
վարչության և պարտկազմակերպության
օրգան՝ «Սոցիալիստական նվաճում» պա-
տի թերթը:

Այս թերթը նախ և առաջ, գրված է մի
այնպիսի խառը ձեռագրով, որը դժվարու-
թյամբ են կարդում հենց իրենք՝ թերթը
խմբագրողները: Թերթը միապաղաղ, տը-
խուր արտաքին ունի: Բայց դրանով չի
վերջանում բանը: Այդ պատի թերթում,
որ ամենից գլխավորն է, բացակայում է
պլանային աշխատանքը: Թերթը գրում է
ամեն ինչի մասին՝ դարնանացանի, աշ-
նանացանի, բերքահավաքի, կալաման,
նույնիսկ մահադղներ է տպագրում, բայց
այնուամենայնիվ, նա իր ընթերցողների
չըջանում անհրաժեշտ ազդեցություն և
հեղինակություն չունի: Դրա պատճառն
այն է, որ այդ պատի թերթը վատ է կապ-
ված կոլխոզի հետ, թղթակիցների լայն
ակտիվ չունի: Թերթը լցնում են խմբկոլի
անդամները և հենց դրա համար է, որ
հոգվածների մեծ մասի տակ չկա ոչ մի
ստորագրություն:

Թերթը չի հետևում իր հատ ու կենտ
ահազանդների հետևանքներին, իսկ տեղի

կազմակերպություններն էլ իրենց հերթին
ուշադրություն չեն դարձնում ոչ թերթի
վրա և ոչ էլ նրա ահադանդումներին:

Իր վերջին համարում «Սոց. նվաճում»-ը
դրում է, որ— ծխախոտի չորանոցի պա-
հակներն իրենց պոստերում քնում են:
Կոլխոզվարչությունը, գյուղատվերի գործ-
կոմի նախագահի ասելով, այդ հարցը քն-
նելու է իր հերթական նիստում: Հոգվա-
ծի հրապարակումից բավական ժամանակ
արդեն անցել է, և մի քանի հերթական ու
հերթից դուրս նիստեր են տեղի ունեցել,
բայց հոգվածը դեռ չի քննված:

Այս փաստը մեզ իրավունք է տալիս ա-
սելու, որ մի շարք տեղերում, պարտիա-
կան կազմակերպությունները չեն դրադվում
կամ շատ քիչ են դրադվում պատի թերթե-
րով: Մինչդեռ, պարտիական ճիշտ ու
գործնական ղեկավարությունից է կախված
թերթի աշխատանքի որակը: Այն պատի
թերթն է հեղինակավոր, բարձրորակ ու
ազդեցիկ, որով դրադվում է տվյալ պարտ-
կազմակերպությունը, և, ընդհակառակը,
այն պատի թերթն է անորակ, տաղտկալի
ու անազդեցիկ, որին ուշադրություն չի
դարձնում պարտկազմակերպությունը:

70

Ամեն մի պարտիական կազմակերպու-
թյան ձեռքին, պատի թերթը չափազանց
կարևոր մի զենք է՝ պայքարելու պրոգու-
լչիկների դեմ, աշխատանքի արտադրո-
ղականության բարձրացման համար և ա-
ռաջավորների լավագույն փորձի փոխա-
նակման ու կոմունիստական դաստիարա-
կության գործում:

Պատասխանատու խմբագիր՝
Դ. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ



Սրբագրիչ՝ Հ. ՋՐԱՂԱՏՊԱՆՅԱՆ

ՎՅ 2743

Պատվեր՝ № 1109. տ/րած 7946

Հանձնված է արտադրության 18/XII 1940 թ.

Ստորագրած է տպագրության 24/XII 1940 թ.

Հայկական ՍՍՌ Ժողկոմսովետին կից բերքերի
և ամսագրերի տպարան, Երևան

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ!

ՄԵՐ ԲՈԼՈՐ ԱԳԻՏԱՏՈՐՆԵՐԻՆ ԵՎ
«ԱԳԻՏԱՏՈՐԻ ԲԼՈԿՆՈՏ»-Ի
ԸՆԹԵՐՑՈՂՆԵՐԻՆ
ԲԱՑՎԱԾ է

«ԱԳԻՏԱՏՈՐԻ
ԲԼՈԿՆՈՏ»-Ի

1941
թվի

ԲԵԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

Բաժնեգիճն է ամսական 50 կոպ.:

Հույս է տեսնում ամիսը 2 անգամ:

ՇՈՒՐԸՆՁՅՈՒՐ ԱԳԻՏԱՏՈՐ ՊԵՏԸ Է ԼԻՆԻ

«ԱԳԻՏԱՏՈՐԻ ԲԼՈԿՆՈՏ»-Ի

Բ Ա Ժ Ա Ն Ո Ր Դ Ը

ՇՏԱՊԵԼ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՎԵԼՈՒ